



QUANDO LA RAGIONE SI FA SCUOLA

BILANCIO SOCIALE

Anno scolastico di riferimento 2023/2024



Scoprire Conoscere Capire

Bilancio sociale

Anno di riferimento 2023/2024



QUANDO LA RAGIONE SI FA SCUOLA

Sommario

Introduzione e riferimenti normativi

- | | |
|--|---|
| 1. Lettera del presidente | 5 |
| 2. Riferimenti normativi e principi di redazione | 6 |

Il bilancio sociale di Fondazione Grossman

- | | |
|--|----|
| 1. Metodologia adottata per la redazione del bilancio sociale | 7 |
| 2. Informazioni generali sulla Fondazione | 8 |
| 2.1 Forma giuridica e qualificazione ai sensi del codice del Terzo settore | 8 |
| 2.2 Storia e proposta formativa della Fondazione | 8 |
| 2.3 Aree territoriali di operatività- popolazione scolastica per comune di residenza | 11 |
| 2.4 Valori e finalità perseguite (missione dell'ente) | 15 |
| 2.5 I nostri maestri | 15 |
| 2.6 Attività statutarie e altre attività | 16 |
| 2.7 Collegamento con altri enti o associazioni | 17 |
| 3. Struttura, governo e amministrazione | 19 |
| 3.1 Stakeholders della Fondazione | 22 |
| 4. Persone che operano per l'ente | 28 |
| 4.1 Composizione per area di attività | 28 |
| 4.2 Distribuzione per fasce di età | 28 |
| 4.3 Quantificazione per tipologia di contratto | 28 |
| 4.4 Tipologia, consistenza e composizione | 29 |
| 4.5 Struttura dei compensi, retribuzioni, indennità di carica, emolumenti, welfare | 29 |
| 4.6 Formazione: corsi, seminari e convegni | 30 |
| 4.7 Caratteristiche del personale docente | 32 |
| 4.8 Personale non docente di Fondazione Grossman: evoluzioni e prospettive | 33 |
| 5. Obiettivi e attività | 34 |
| 5.1 Qualità della didattica | 34 |
| 5.2 Riqualificazione degli spazi scolastici | 41 |

6. Situazione economico – finanziaria	43
6.1 Provenienza delle risorse economiche con separata indicazione di contributi pubblici e privati	43
6.2 Stato patrimoniale	44
6.3 Sostegno economico alle famiglie	45
6.4 Attività di raccolta fondi	46
7. Altre informazioni	47
7.1 Costituzione Fondazione Edutecne	47
7.2 Gestione documentale	47
7.3 Impegno concreto per un futuro sostenibile	48
7.4 Comunicare il mondo Grossman: il valore di raccontare la nostra proposta educativa	49
8. Monitoraggio svolto dall’organo di controllo	51
8.1 Rendicontazione della attività di monitoraggio e dei suoi esiti	51
8.2 Attestazione di conformità del bilancio sociale	51

Introduzione e riferimenti normativi

(le linee guida e le finalità; i principi di redazione)

1. Lettera del presidente

Carissimi,

è con grande soddisfazione che presentiamo il bilancio sociale della Fondazione Grossman ETS, un documento che va oltre la mera rendicontazione annuale, raccontando la storia del nostro ideale educativo e l'evoluzione della nostra Opera nel tempo.

Questa relazione non è solo un adempimento legale, ma una narrazione appassionata delle fondamenta su cui si basano le nostre scuole. È la storia dell'educazione costruita sulla fiducia e sui sacrifici delle famiglie, sull'impegno incessante del nostro personale docente e non docente, sulla partecipazione attiva degli studenti e sull'instancabile lavoro volontario di numerosi adulti.

L'obiettivo principale della divulgazione di questo bilancio è coinvolgere voi, i nostri preziosi *Stakeholder*: famiglie, studenti, dipendenti, finanziatori e istituti di credito, fornitori, enti educativi e scolastici, amministratori pubblici, privati ed ecclesiali. Nelle pagine che seguiranno, troverete la nostra storia, i principi che ci ispirano e i maestri che ci guidano.

Attraverso i dati finanziari chiave, l'analisi delle iscrizioni, la presentazione della struttura organizzativa e l'approfondimento degli utenti, ci proponiamo di farvi conoscere sempre meglio il nostro progetto educativo e culturale. Un progetto che affonda le radici nella tradizione cristiana, e che da essa trae ispirazione come fonte di criteri per comprendere e giudicare la realtà che ci circonda.

Desidero ringraziare di cuore tutti coloro che hanno contribuito alla redazione di questo bilancio sociale e, in particolare, esprimo la mia gratitudine a tutte le persone che negli anni hanno contribuito a trasformare questa visione in una realtà tangibile, orientata a un futuro di costante crescita.

Con gratitudine e impegno,

Tommaso Fasani

Presidente, Fondazione Grossman ETS

2. Riferimenti normativi e principi di redazione

Riferimenti normativi, linee guida, fonti

I riferimenti normativi seguiti per la predisposizione del bilancio sociale di Fondazione Grossman sono i seguenti:

- d.lgs n. 117 del 3 luglio 2017 e ss.mm.ii., “Codice del Terzo Settore”;
- dm del 4 luglio 2019, “Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli Enti del Terzo Settore”.

Per la redazione del bilancio sociale si fa inoltre ampio riferimento al PTOF 2022-2025 aggiornato all’agosto 2023; al DVR e al Piano di emergenza ed evacuazione, redatti rispettivamente a maggio 2023 e settembre 2022; al RAV, pubblicato sul sito Scuola in chiaro il 31 dicembre 2022.

Principi di redazione

In ottemperanza al dettato delle “Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli Enti del Terzo Settore”¹, i criteri di redazione del presente bilancio: rilevanza delle informazioni, completezza, neutralità, competenza di periodo, comparabilità, chiarezza, veridicità, attendibilità, autonomia delle terze parti.

Destinatari e finalità

I destinatari del bilancio sociale di Fondazione Grossman sono tutti coloro che sono “interessati a reperire informazioni sull’ente del Terzo Settore che lo ha redatto”² attraverso il quale “i lettori devono essere messi nelle condizioni di valutare il grado di attenzione e considerazione che l’organizzazione riserva nella propria gestione rispetto alle esigenze degli *stakeholders*”³, in particolare, quindi, per la Fondazione Grossman: studenti e famiglie, il socio promotore, il consiglio di amministrazione, il personale docente e non docente, consulenti e fornitori, le istituzioni e il territorio.

Il bilancio sociale provvede a fornire e approfondire le informazioni non comprese nelle comunicazioni di tipo economico già disponibili (bilancio d’esercizio e relazione di missione), divenendo così uno strumento di consapevolezza e di appartenenza per tutti, utile anche per i decisori di area gestionale e istituzionale.

Competenza di periodo

I dati del presente bilancio sociale sono riferiti al periodo 1° settembre 2023 – 31 agosto 2024.

Modalità di comunicazione

Il bilancio sociale di Fondazione Grossman viene diffuso attraverso l’assemblea del socio promotore, il consiglio di amministrazione, il sito internet della Fondazione (www.fondazionegrossman.org), la sezione dedicata al RUNTS nel portale del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali (<https://servizi.lavoro.gov.it/runts/it-it/>) e valendosi di ogni modalità aggregativa che interessi i destinatari del documento medesimo.

1 I principi di redazione del bilancio sociale, art. 5 *Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo Settore*

2 Ibidem

3 Ibidem

Il bilancio sociale di Fondazione Grossman

1. Metodologia adottata per la redazione del bilancio sociale

La metodologia utilizzata per la scelta e l'elaborazione dei dati del presente bilancio sociale tiene conto dei criteri di rilevanza delle informazioni, completezza, neutralità, competenza di periodo, comparabilità, chiarezza, veridicità, attendibilità, autonomia delle terze parti, come richiesto dalle "Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli Enti del Terzo Settore".

Non è stato adottato alcuno standard specifico di rendicontazione sociale.

2. Informazioni generali sulla Fondazione

2.1 Forma giuridica e qualificazione ai sensi del codice del Terzo settore

La Fondazione Vasilij Grossman ETS è un ente del Terzo settore iscritto al registro unico nazionale del Terzo settore al numero 92643 della Lombardia nella sezione G “Altri enti del Terzo settore” (Decreto dirigenziale comunicato il 30/03/2023). L’ente ha personalità giuridica ed è stato costituito il 12/09/2007. La sede legale è a Milano, in via Angelo Inganni 12; codice fiscale 97475710154; partita iva 07131870961; PEC: fondazionegrossman@edupec.it. La classificazione ICNPO è 2100 “Istruzione primaria e secondaria”. Codice ATECO attività svolte Codice ATECORI 2007 - 85.31.2 - Istruzione.

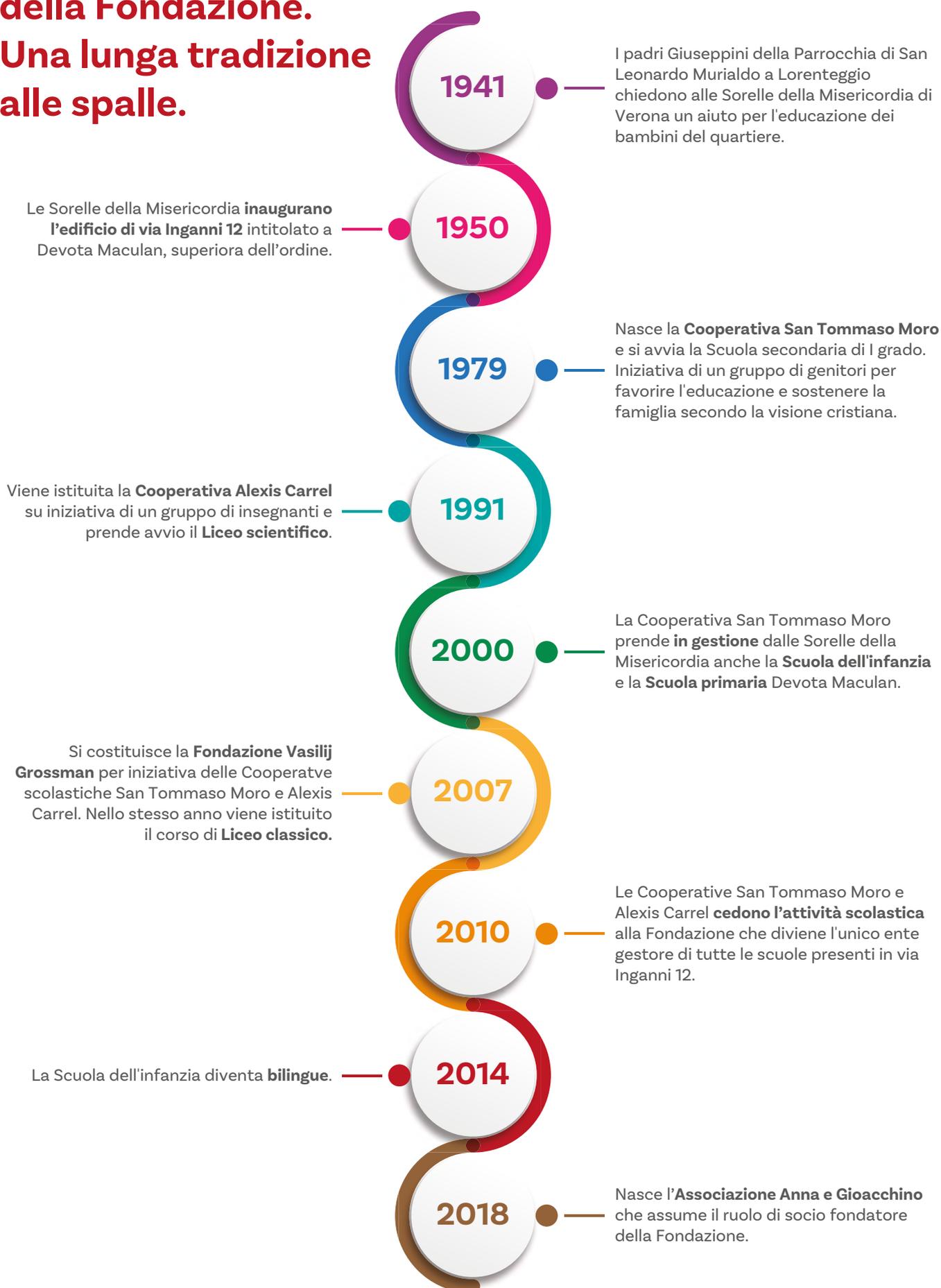
2.2 Storia e proposta formativa della Fondazione

La Fondazione è l’esito di una lunga storia, che inizia nel 1941, quando le sorelle della Misericordia di Verona vennero chiamate dalla parrocchia San Leonardo Murialdo a realizzare un’opera educativa per il quartiere. Nel loro edificio ospiteranno in seguito due scuole, la secondaria di I grado San Tommaso Moro e il Liceo scientifico Alexis Carrel, nate da genitori e docenti desiderosi di formare i giovani ispirandosi al carisma educativo di Luigi Giussani. Nel 2007 tali scuole hanno dato vita a un’unica Fondazione intitolata allo scrittore Vasilij Grossman, autore coraggioso e instancabile nella ricerca e nella descrizione del vero.

Tre sono gli aspetti fondamentali della proposta formativa delle scuole della Fondazione. La **convincione che non vi sia distinzione tra educazione e cultura**. Educare significa infatti introdurre le giovani generazioni nella vita, proponendo loro una tradizione culturale dall’adulto accolta e vagliata, affinché ognuno possa crescere verificandola e personalizzandola. Attraverso le discipline desideriamo consegnare ai nostri studenti contenuti, metodi e linguaggi che siano un bagaglio utile e fecondo per la ricerca della verità e del senso della vita, senza i quali navigherebbero privi di speranza e di creatività. Abbiamo inoltre ereditato da Luigi Giussani una **concezione antropologica che considera l’uomo “infinito”**, dotato cioè di una ragione curiosa di tutti gli aspetti della realtà e aperta al mistero, origine e destino della vita. Ciò fonda anche la nostra concezione di **libertà come possibilità di adesione al vero** incontrato e di mossa personale nella costruzione della realtà. La nostra scuola si propone alla libera scelta delle famiglie e si appella alla libertà di studenti, docenti e genitori, affinché ciascuno si percepisca protagonista dell’avventura educativa e responsabile della propria vita.



La storia della Fondazione. Una lunga tradizione alle spalle.



Sede legale e operativa

La sede legale e operativa di Fondazione Grossman è a Milano, in via Angelo Inganni 12.

Nell'edificio hanno sede le scuole gestite dalla Fondazione. I quattro livelli didattici svolgono le attività scolastiche in ambienti separati, utilizzando gli spazi comuni per le attività collettive.

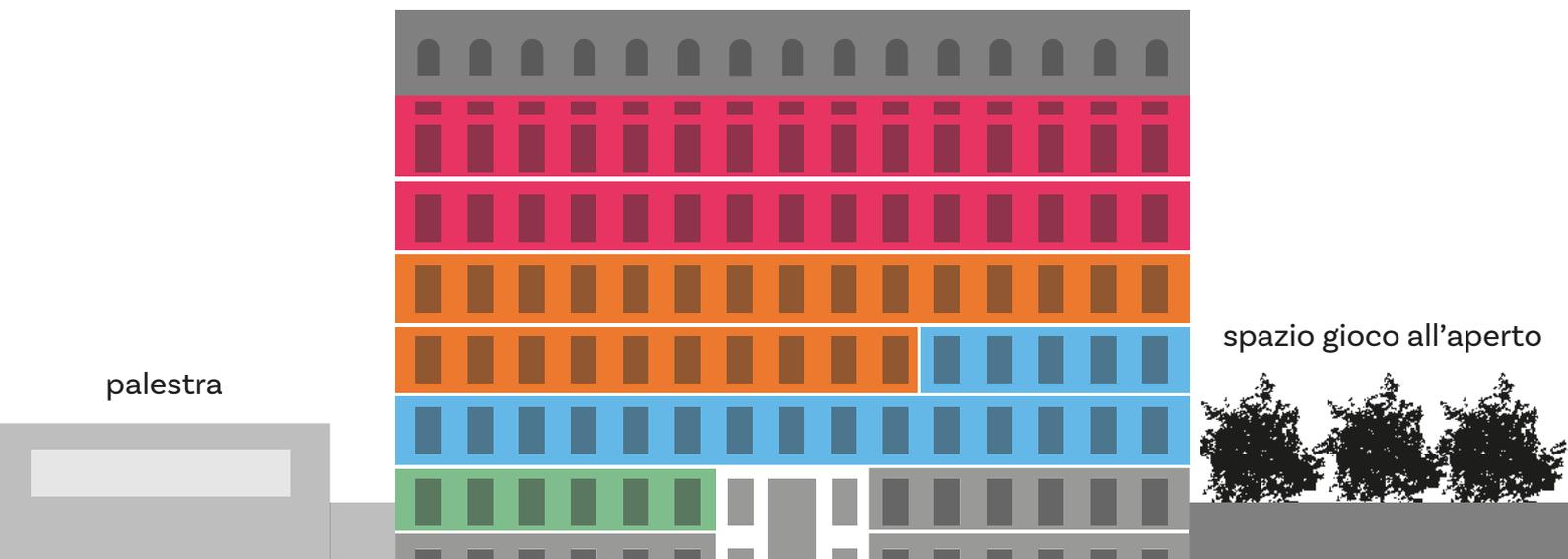
L'istituto è organizzato nelle aree seguenti:

- **Scuola dell'infanzia**
 - 3 aule, 1 sala ricreazione
- **Scuola primaria**
 - 15 aule
- **Scuola secondaria di primo grado**
 - 12 aule, 1 laboratorio di tecnologia, 1 di attività artistiche, 1 aula polifunzionale
- **Licei scientifico e classico**
 - 10 aule (scientifico), 6 aule (classico), laboratori di scienze
- **Spazi comuni**
 - Aula magna
 - Palestra attrezzata
 - Palestrina
 - Spazio gioco all'aperto
 - Campo da basket, pallavolo e calcetto
 - Laboratorio di informatica
 - Refettorio con cucina interna
 - Spazi polifunzionali

La struttura occupa una superficie di 6680 m2 e comprende un edificio di 7 piani, oltre al piano terra e a un piano seminterrato, verso il lato strada e completamenti fuori terra verso il lato cortile.

Il complesso scolastico comprende anche l'edificio della palestra, rimessa completamente a nuovo e a disposizione dal 2023. Questa è collegata a un nuovo edificio che ospita, al piano terra, una palestrina destinata principalmente alle attività motorie dei bambini più piccoli e a incontri e riunioni, mentre al primo piano si trova un'area polifunzionale che sarà completata nel 2024.

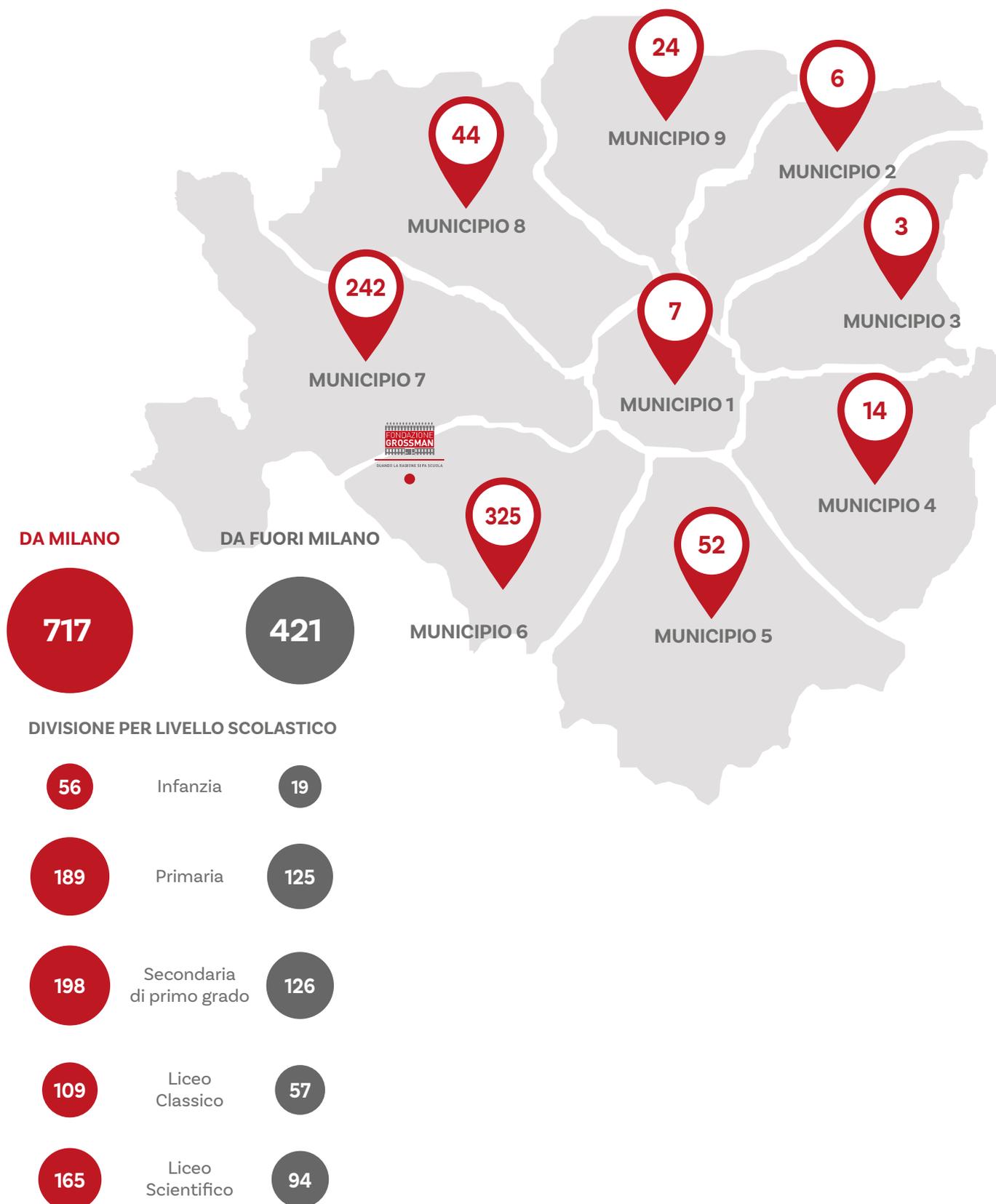
Nel mese di luglio 2023 gli spazi della palestra sono stati completati e sono stati messi a disposizione per le attività didattiche e sportive da settembre 2023. I nuovi spazi realizzati, inclusi la mensa, la palestra e la palestrina, sono stati progettati come ambienti polifunzionali, in grado di accogliere anche incontri, eventi, mostre e altre iniziative.



2.3 Aree territoriali di operatività - popolazione scolastica per comune di residenza

Sono 1138 gli studenti iscritti nell'anno scolastico 2023/2024 alle scuole della Fondazione Grossman, provenienti da 43 comuni per lo più appartenenti all'area metropolitana di Milano.

La mappa del capoluogo lombardo mostra la provenienza degli studenti dal territorio urbano suddivisa nei nove municipi. Gli studenti che provengono da Milano città sono 717 mentre i residenti nelle aree circostanti sono 421.

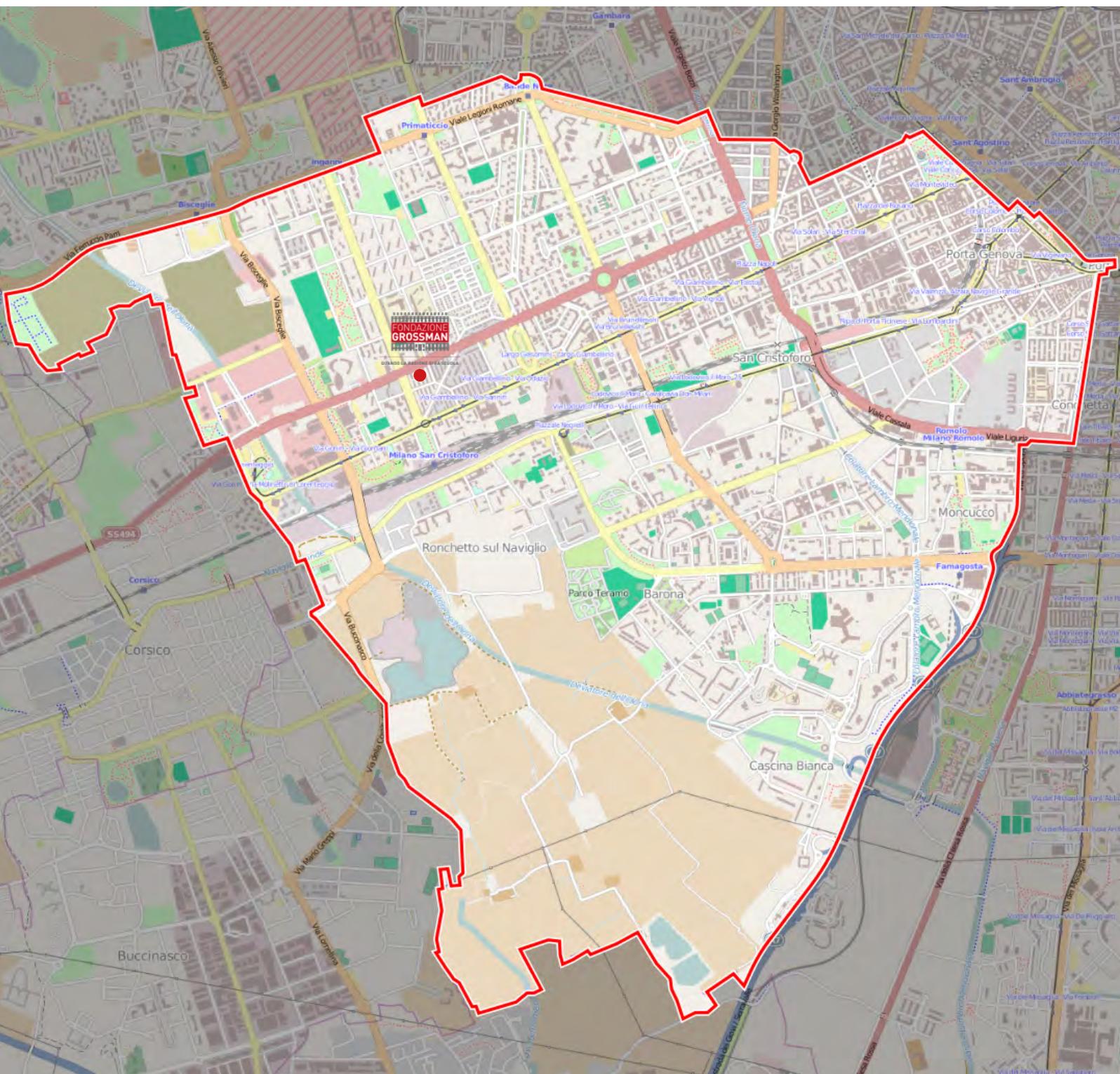


Residenza	Infanzia	Primaria	Secondaria	Classico	Scientifico	Totale Scuole
Abbiategrosso		1			3	4
Arese				2		2
Assago		7	5		2	14
Bareggio			1	2	1	4
Basiglio			1		1	2
Bollate			1	1	2	4
Bresso				1	2	3
Bubbiano					2	2
Buccinasco	4	30	34	13	30	111
Cassinetta di Lugagnano			1			1
Cesano Boscone		11	20	1	6	38
Cislano		1				1
Comazzo		1				1
Cormano					1	1
Cornaredo		1	2	2		5
Corsico	4	25	26	2	8	65
Cusago	1	9	9	8	2	29
Dorno		1				1
Gaggiano		1	1	2	1	5
Garbagnate Milanese				1		1
Gudo Visconti			2		2	4
Lacchiarella		1	1		1	3
Lainate				2	2	4
Magenta				1		1
Milano	56	189	198	109	165	717
Motta Visconti					1	1
Novate Milanese				1	1	2
Noviglio		1				1
Opera		1				1
Pero					1	1
Pieve Emanuele					4	4
Pogliano Milanese		1		1		2
Rho				6	3	9
Rosate		2		1		3
Rozzano	1			2	3	6
San Donato Milanese				1	2	3
San Martino Siccomario				1		1
Settimo Milanese	2	15	10	2	5	34
Trezzano sul Naviglio	6	16	12	4	4	42
Vanzago					1	1
Vigevano	1					1
Vittuone					2	2
Zibido San Giacomo					1	1
Totale complessivo	75	314	324	166	259	1138

Contesto di riferimento

La Fondazione si trova nel quartiere Lorenteggio - Giambellino, nell'area sud-ovest di Milano, caratterizzata ancora oggi da quei divari sociali per i quali le stesse suore della Misericordia, all'origine della storia di Fondazione Grossman (vd. pag. 8) vennero chiamate a intervenire dai Padri Giuseppini con la loro opera educativa e di sostegno sociale.

Dal dopoguerra e fino al boom economico degli anni '60 e '70, il quartiere è stato oggetto di una intensa urbanizzazione, in particolare con la costruzione massiva di case popolari. Oggi l'area è interessata da una profonda riconsiderazione urbanistica, guidata principalmente dall'arrivo della MM4 con la fermata Segneri, che collegherà una borgata storicamente e identitariamente periferica al centro città. Sono oggi in corso molteplici azioni di demolizione e risistemazione di ampie porzioni di complessi non più fruibili, finalizzate alla trasformazione e costruzione di nuove aree residenziali, come, per esempio, SeiMilano, Tirana24 e Domus Ayra.





2.4 Valori e finalità perseguite (missione dell'ente)

Fine della scuola è il fiorire della persona

La scuola ha il compito di educare istruendo, cioè, attraverso l'istruzione, accompagna il giovane a incontrare la realtà e a farsi carico della domanda di senso che l'impatto con essa suscita. Il lavoro proposto nelle diverse discipline valorizza, affina, approfondisce tale domanda; offre strumenti, esempi, ambiti per trovare una risposta. In tale dinamica la persona ha l'occasione di incrementare ragione, affezione e libertà, vivendo un'appassionante esperienza di conoscenza e di crescita dell'autocoscienza.

Un percorso rispettoso delle esigenze di ogni età

L'istruzione si qualifica per la capacità di offrire gli strumenti essenziali, necessari a conoscere e a capire: abilità strumentali (sin dalla Scuola dell'infanzia e nei primi anni della Scuola primaria); contenuti, metodi e linguaggi disciplinari a partire dalla terza primaria fino alla quinta superiore. La presenza di tutti i livelli scolari nella Fondazione permette di graduare le proposte, verificare i passi di conoscenza e maturazione compiuti, progettare percorsi didattici nel rispetto delle esigenze di ciascuna età.

Una scuola libera per educare persone libere

Per educare soggetti liberi, certi della positività della realtà e della possibilità di conoscerla, aperti e flessibili nell'uso della ragione, critici, creativi e coraggiosi nell'affrontare le sfide che la realtà pone, occorre una scuola libera, realizzata da adulti testimoni del modo di guardare e concepire tutte le cose che deriva da una tradizione sperimentata e verificata come valida per affrontare il presente. In particolare, la nostra scuola è nata nell'alveo della tradizione cristiana e a essa si ispira come fonte di criteri per conoscere, comprendere e giudicare la realtà.

Scuola come luogo di relazioni

La fragilità delle relazioni, la fatica nel dialogo, la mancanza di certezze su di sé e di fiducia nel prossimo sono caratteristiche ben note dei nostri tempi. È in questo contesto che siamo chiamati a fare scuola, a fare innamorare della realtà, a destare la passione per la conoscenza, a sostenere la fatica dello studio e del lavoro. È evidente che nessun adulto può affrontare da solo tale sfida. Per questo riteniamo fondamentali il lavoro collegiale tra i docenti, anche di diversi livelli scolari; l'implicazione con gli studenti, da sostenere nell'impegno e nella concentrazione sia durante le lezioni sia nello studio pomeridiano chiedendo il loro contributo alla costruzione del sapere; il dialogo e la collaborazione con le famiglie, perché esse incarnano la tradizione da cui i nostri studenti sono innanzitutto nutriti e con loro si vogliono condividere i criteri delle scelte e degli interventi, nel pieno rispetto del ruolo educativo di ciascuno, genitore o docente.

Scuola come luogo di ricerca e sperimentazione

Le discipline hanno molte potenzialità, spesso inesplorate, per introdurre gli studenti alla realtà, a interessarsi a essa, ad amarla, a comprenderla. È stata condotta in questi anni, dai dipartimenti e dai colleghi docenti, un'intensa ricerca sugli aspetti disciplinari imprescindibili per favorire negli studenti la conoscenza e l'esperienza del senso delle cose. Da qui i tentativi di sperimentare nuove proposte didattiche, incrementare strumenti, servizi, ambienti, in collaborazione con il personale non didattico, mantenendo in ogni scelta e decisione la consapevolezza dello scopo: tutto vuol essere funzionale all'incremento della persona di chi in questa scuola studia e lavora. Perché educando i giovani, l'adulto continua a educare sé stesso.⁴

2.5 I nostri maestri

Affinché la scuola possa essere fedele alla sua missione, essere cioè soggetto educativo, formativo e culturale, le occorrono riferimenti autorevoli, maestri che indichino l'ideale a cui tutta l'attività è rivolta e che, allo stesso tempo, mettano in discussione criticamente passi e ragioni delle scelte educative e didattiche.

4 cfr. Piano Triennale dell'Offerta formativa 2022-2025, p.14-16

Il primo di questi è don **Luigi Giussani**.⁵

*Non sono qui perché voi riteniate come vostre le idee che vi do io, ma per insegnarvi un metodo vero per giudicare le cose che io vi dirò. E le cose che io vi dirò sono un'esperienza che è l'esito di un lungo passato: duemila anni.*⁶



Il nostro istituto segue e vive la proposta cristiana così come pedagogicamente la propone Luigi Giussani. Dalla sua concezione di uomo, capace di giudicare e riconoscere quello che più risponde alle umane esigenze di totalità, verità, giustizia e bellezza, è nato un modo di fare scuola e di insegnare che non pone, idealmente, nessuna separazione tra educazione e didattica, essendo la seconda concepita come strumento educativo funzionale a introdurre il giovane nella ricchezza della tradizione e a fornirgli adeguati strumenti per verificarne il valore nel presente. La realtà è una e la scuola, attraverso i suoi insegnamenti sistematici e un metodo che tende a coinvolgere tutta la persona nella sua forza di uso della ragione e nella sua capacità affettiva, favorisce l'introduzione dell'alunno alla conoscenza e al significato della vita.

La seconda figura che si pone come guida è **Vasilij Grossman**.⁷

Vasilij Grossman, scrittore ebreo russo, coraggioso e instancabile nella descrizione del vero, nel suo più importante romanzo *Vita e destino* afferma il valore della persona e della libertà, irriducibili anche nelle situazioni ideologicamente più violente: il desiderio di libertà non può essere sradicato. Nemmeno durante il regime sovietico, la libertà è stata soffocata ma è sopravvissuta. Un uomo ridotto in schiavitù diventa schiavo per volontà della sorte, non per sua natura.

*Il desiderio congenito di libertà non può essere amputato; lo si può soffocare, ma non distruggere. [...] L'uomo non rinuncia mai volontariamente alla libertà. E questa conclusione è il faro della nostra epoca, un faro acceso sul nostro futuro.*⁸

La scelta di Grossman, quindi, si inserisce nel desiderio di riaffermare nella nostra proposta educativa gli aspetti essenziali, caratterizzanti la dimensione fondamentale dell'uomo, tra cui innanzitutto la libertà della persona.

Per ultimo, una scuola in continua evoluzione richiede un rapporto fecondo e critico con il mondo accademico e con altre realtà scolastiche che permettano un confronto e una collaborazione effettiva.



*Ci interessa una scuola dove si insegna, concretamente; una comunità di pratica di insegnamento e di apprendimento. Una comunità di pratica e anzitutto una compagnia, ma anche un'impresa nel senso di un'intrapresa, generata dalla consapevolezza di un compito, organizzata dentro un lavoro condiviso alimentato da una missione.*⁹

2.6 Attività statutarie e altre attività

In relazione all'art. 5 del d.lgs 3 luglio 2017, n. 117, le attività statutarie specificamente esercitate da Fondazione Grossman, riportate all'art. 2 dello Statuto vigente, modificato il 28 novembre 2022, sono descritte come di seguito:

“La Fondazione, che non ha scopo di lucro, si propone l'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale mediante lo svolgimento, in via esclusiva o principale di attività di interesse generale, in particolare proponendosi di promuovere e favorire la diffusione e l'approfondimento dell'istruzione e dell'educazione civile, morale e religiosa.

⁵ Sacerdote diocesano (Desio, 1922 – Milano 2005) fondatore del movimento di Comunione e Liberazione.

⁶ L. Giussani, *Il rischio educativo*, Rizzoli, Milano 2014, p. 20.

⁷ Giornalista e scrittore russo (Berdičev, 1905 – Mosca, 1964).

⁸ V. Grossman, *Vita e destino*, Adelphi, Milano 2011, p. 198.

⁹ E. Rigotti, *Conoscenza e significato. Per una didattica responsabile*, Mondadori Università, Milano 2009, p. 55.

A tal fine la Fondazione intende svolgere le seguenti attività di interesse generale di cui all'articolo 5 del d.lgs 117/2017:

- educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa (lettera d);
- organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale (lettera i);
- formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa (lettera l);
- organizzazione e gestione di attività sportive dilettantistiche (lettera t).

Per perseguire le proprie finalità, nell'ambito delle attività di interesse generale sopra elencate, la Fondazione si propone, a titolo esemplificativo e non esaustivo, di:

- gestire scuole parificate dell'infanzia, primarie e secondarie;
- promuovere, finanziare e sostenere manifestazioni, seminari, centri di documentazione, gruppi di lavoro, incontri culturali e altre iniziative di interesse sociale;
- organizzare convegni, fondare comitati scientifici, curare pubblicazioni di contenuto culturale;
- organizzare e gestire corsi di formazione professionale di ogni genere e livello, sia autonomamente che in collaborazione con altri enti pubblici e privati;
- organizzare e gestire circoli sportivi e ricreativi, e promuovere manifestazioni agonistiche e attività ludiche;
- svolgere attività di coordinamento e assistenza a favore di scuole, nonché gestire strutture educative e assistenziali.

La Fondazione potrà assicurare i predetti servizi in collaborazione con persone ed enti, pubblici e privati, che ne condividano le finalità, anche ricevendone contributi.

La Fondazione potrà svolgere attività diverse, secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale, secondo i criteri e limiti previsti dalla normativa vigente, anche mediante l'utilizzo di risorse volontarie e gratuite. L'organo deputato all'individuazione delle attività diverse che la Fondazione potrà svolgere è il consiglio di amministrazione.

La Fondazione potrà svolgere attività di raccolta fondi al fine di finanziare le attività di interesse generale, sotto qualsiasi forma, anche in forma organizzata e continuativa e mediante sollecitazione al pubblico o attraverso la cessione o erogazione di beni o servizi di modico valore, impiegando risorse proprie e di terzi, inclusi volontari e dipendenti, nel rispetto del disposto legislativo.

Essa potrà inoltre porre in essere tutte le operazioni mobiliari, immobiliari e finanziarie, nel rispetto della normativa vigente, che saranno ritenute dal consiglio di amministrazione necessarie o utili per il raggiungimento dello scopo sociale."

2.7 Collegamento con altri enti o associazioni

La Fondazione consapevole dell'importanza del confronto e dell'apertura verso altre realtà, aderisce alla proposta di enti e associazioni operanti nell'ambito educativo e in grado di garantire un supporto su attività di carattere formativo, amministrativo e legale.



Cdo Opere Educative - FOE

Associazione aderente a Compagnia delle Opere e a Cdo Opere Sociali costituita da enti gestori di scuole non statali, centri di formazione professionale e istituzioni educative, che hanno come fine l'educazione, la formazione e l'istruzione dei giovani.

<https://www.foe.it>



Associazione Culturale Il Rischio Educativo

Dal 1988 aiuta insegnanti, dirigenti scolastici e docenti universitari a valutare le problematiche educative e didattiche, e ad approfondire proposte e innovazioni, con l'obiettivo di un'alta qualità dell'esperienza educativa scolastica.

www.formazioneilrischioeducativo.org



Associazione Milanese Scuole Materne (AMISM)

Ha lo scopo di incoraggiare e sostenere gli enti e le persone che gestiscono scuole dell'infanzia e servizi educativi per l'infanzia per il raggiungimento, in una visione cristiana della vita, delle finalità proprie di educazione e di assistenza per l'infanzia.

www.amism-fismmilano.it



AGIDAE

È un'associazione di Istituti che svolgono attività apostoliche rilevanti anche per l'ordinamento dello Stato e che, per il loro funzionamento, si avvalgono della collaborazione di personale dipendente.

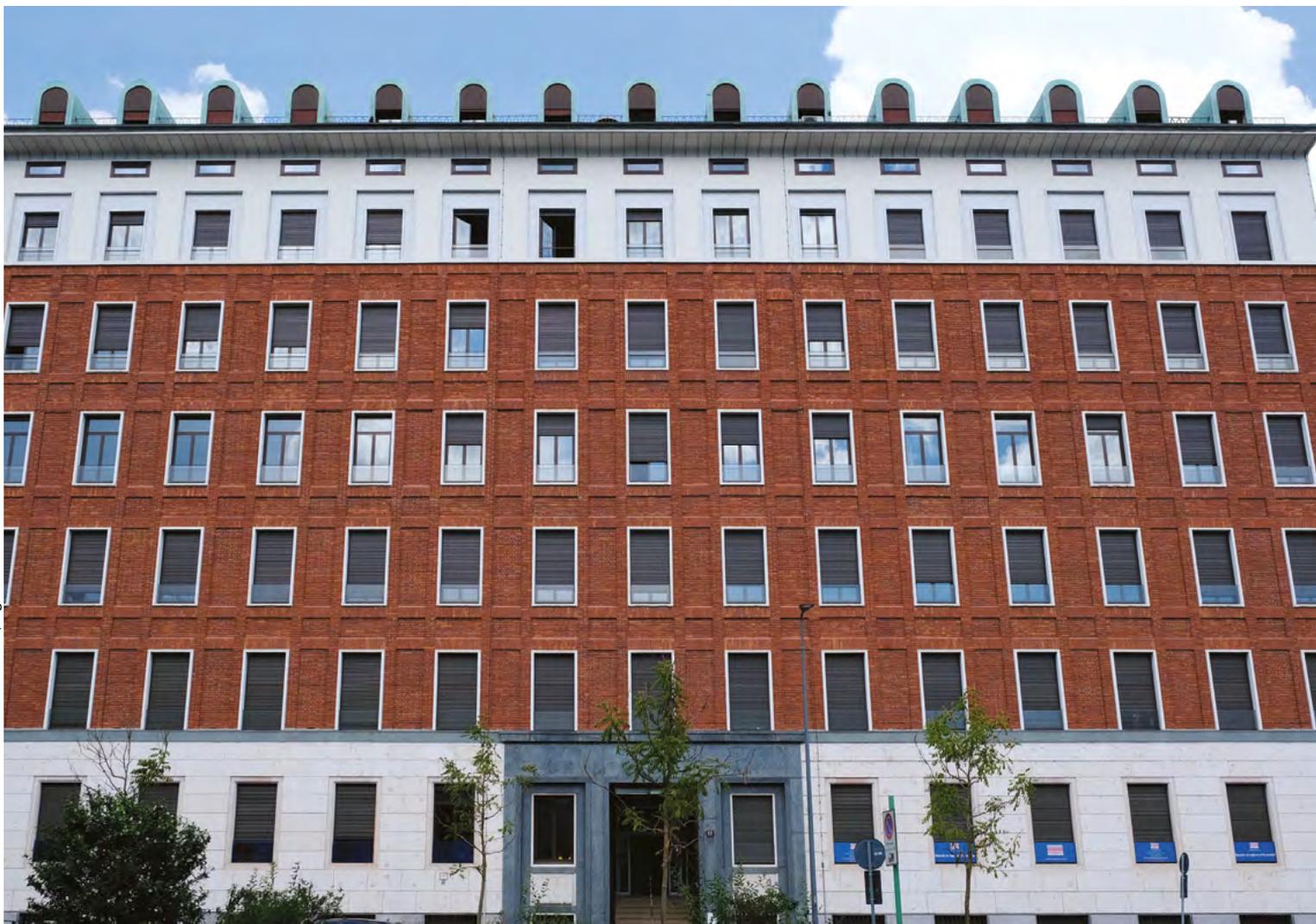
www.agidae.it



Centro Culturale di Milano

Nasce a Milano nel 1981 da alcuni studenti e giovani professori delle Università di Milano che prendono sul serio il desiderio e la proposta di don Luigi Giussani di dare vita a un luogo libero e di incontro.

www.centroculturaledimilano.it



3. Struttura, governo e amministrazione

Il socio promotore di Fondazione Grossman è l'Associazione Anna e Gioacchino, costituita il 26 luglio 2018 e divenuta socio unico della Fondazione il 19 dicembre 2018.

L'Associazione consta di 23 soci e di un direttivo che si rinnova ogni due esercizi.

Per il periodo di riferimento del presente bilancio sociale, il direttivo è costituito da Claudia Einaudi, Barbara Galeotti e Giuliano Zanchetta, nominato il 19 dicembre 2022.

L'Associazione si riunisce ogni mese per le proprie attività statutarie.

Fondazione Grossman si vale di una struttura operativa e di una struttura didattica che fanno capo al consiglio di amministrazione della Fondazione, a sua volta presieduto dal presidente del consiglio di amministrazione, dott. Tommaso Fasani, individuabile quale datore di lavoro ai sensi dell'art. 1 comma 2 lettera b) del d.lgs. 81/2008 e smi.

Per il periodo di riferimento del presente bilancio sociale, il **consiglio di amministrazione**, nominato il 19 dicembre 2022, è composto da:

- Giorgio Branca
- Michele Faldi
- Tommaso Fasani
- Davide Fortunato
- Mario Salerno

Per il medesimo periodo, l'**organo di controllo**, nominato il 14 novembre 2022, è composto da¹⁰:

- Alessandro Bigoni
- Paolo Ongari
- Roberto Terzaghi

Il consiglio di amministrazione di Fondazione Grossman si riunisce con cadenza mensile, a eccezione del mese di agosto.

Revisore unico è il dott. Roberto Terzaghi; le verifiche contabili si effettuano con cadenza trimestrale.

La struttura operativa è guidata dal **direttore generale**, dott.ssa **Francesca Nava**.

Il direttore generale rappresenta la Fondazione nei confronti delle pubbliche amministrazioni, in particolare per le deleghe che interessano gli ambiti della sicurezza, del lavoro e della finanza, e in generale nei confronti di tutti gli enti pubblici e privati.

Ha la responsabilità della gestione tecnica, economica e finanziaria dell'intera Fondazione, compresa l'assunzione e l'inquadramento di tutto il personale, in accordo con il rettore per quanto riguarda il personale docente.

Predispone il piano economico preventivo per le spese e i ricavi relativi alle attività della Fondazione, redige il piano degli investimenti e di sviluppo strategico; predispone e sottopone al consiglio di amministrazione il bilancio di esercizio.

Stipula e risolve contratti di acquisto e di appalto di forniture, di servizi e di beni mobili; provvede alla manutenzione degli immobili di proprietà della Fondazione, anche in qualità di delegato alla sicurezza.

¹⁰ il 14 novembre 2022 è stato nominato l'Organo di Controllo e il Collegio dei Revisori è stato sostituito da un Revisore Unico (vd. *verbale 14 novembre*)

“La delega in materia di sicurezza affida al direttore generale il compito di:

- adottare e vigilare affinché vengano adottate tutte le misure opportune perché gli immobili di proprietà della Fondazione e/o in concessione e/o in affidamento e i luoghi di lavoro ubicati all'interno degli immobili predetti siano conformi alle norme previste da leggi e regolamenti vigenti in materia di prevenzione e infortuni, sicurezza e salute dei lavoratori, igiene del lavoro e/o suggerite dalla buona tecnica e perché i sistemi e le misure antincendio, nonché i beni mobili di proprietà della Fondazione (quali a titolo esemplificativo macchine, attrezzature di lavoro, impianti...) siano conformi alle norme previste da leggi e regolamenti e/o suggeriti dalla buona tecnica. Per tale attività il direttore generale non ha limite di spesa fermo restando che avrà l'obbligo di informare preventivamente e, successivamente, riferire al consiglio di amministrazione;
- provvedere e far provvedere alla manutenzione degli immobili di proprietà della Fondazione e/o in concessione e/o in affidamento, dei sistemi e delle misure antincendio nonché dei beni mobili di proprietà della Fondazione.”¹¹

La struttura operativa che opera all'interno della Fondazione sovrintende a tutte le necessità della scuola, assicurando un collegamento efficace e puntuale tra insegnanti e coordinatori didattici, con le famiglie e con gli studenti.

Tale struttura operativa è composta dai seguenti uffici:

- Direzione amministrativa, ciclo attivo e GDPR, contabilità e controllo di gestione
- Segreteria generale, coordinamento segreteria, PCTO e uscite didattiche
- Servizi generali, manutenzione, sicurezza e salute
- Comunicazione e marketing
- Servizi tecnologici e informatici
- Ufficio personale
- Ufficio eventi

La struttura Didattica è presieduta dal **rettore**, prof.ssa **Raffaella Paggi**.

“Al rettore spetta la conduzione e la promozione culturale, didattica e educativa della Fondazione, nonché l'indirizzo, il coordinamento e la supervisione delle diverse attività didattiche. Collabora con il direttore generale alla redazione del piano economico preventivo per le spese relative alle attività didattiche, in particolare con riguardo alle esigenze didattiche avanzate dai dirigenti e i costi del personale docente.

Coordina i dirigenti scolastici, curandone la formazione, valutandone l'operato con il direttore generale e relazionando al consiglio di amministrazione.

Tra i suoi compiti specifici vi è inoltre quello di garantire la verticalità della proposta formativa, favorendo la continuità, la collaborazione e la condivisione tra i vari livelli delle scuole della Fondazione.”¹²

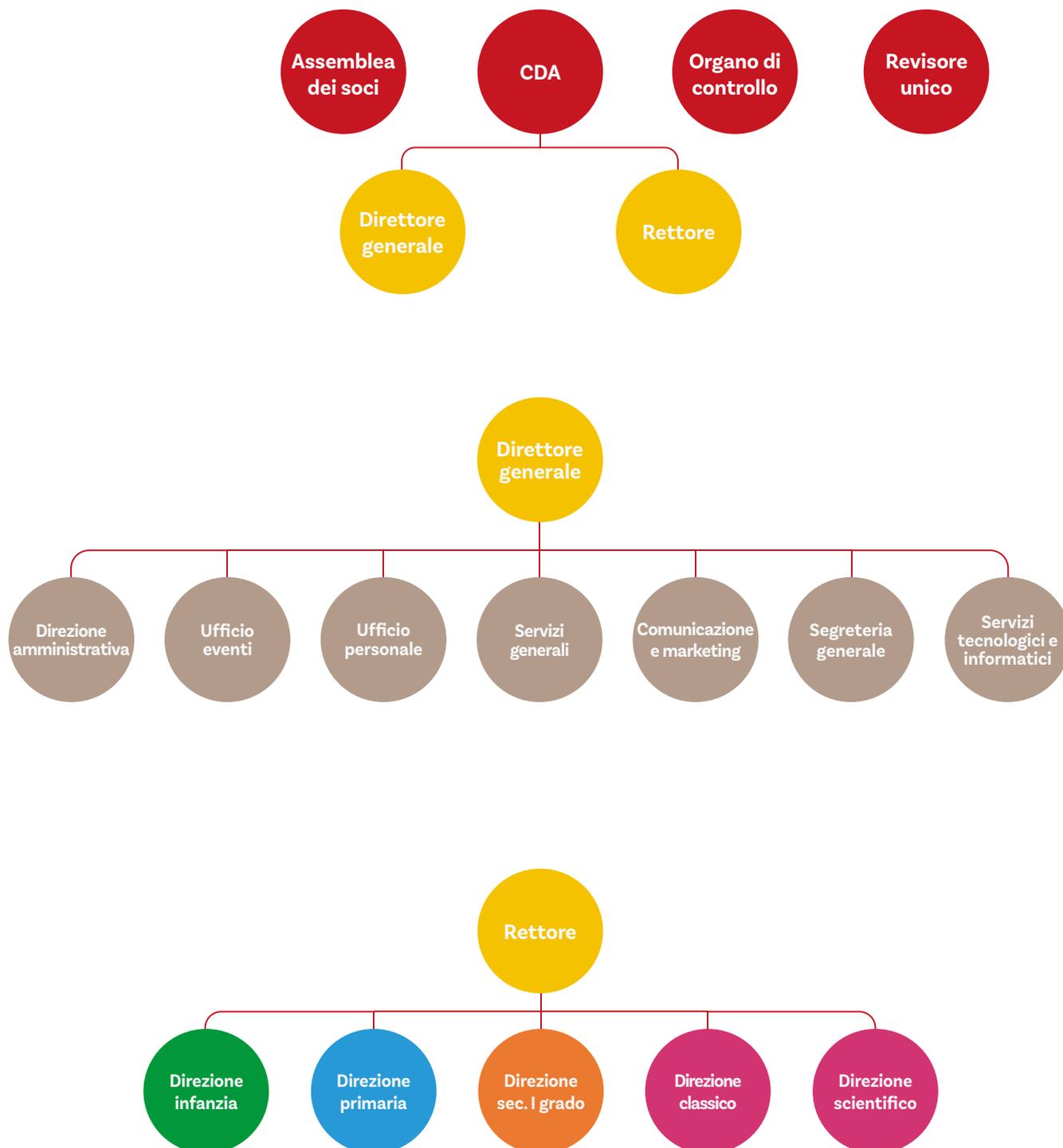
Ogni scuola della Fondazione è diretta da un **coordinatore didattico** (denominato direttore nelle scuole dell'infanzia e primaria; preside nelle scuole secondarie di primo e secondo grado), che ha il compito di dirigere il **collegio docenti** e coordinare l'attività didattica, controllare e verificare il complesso delle attività educative e formative della sua scuola. Il coordinatore ha cioè la responsabilità della linea educativa e didattica della scuola, condivisa con il rettore, il direttore generale e gli altri referenti della Fondazione, in un'ottica di unità di proposta educativa e di verticalità del percorso formativo.

I docenti sono punto di riferimento costante per alunni e famiglie, fattore culturale fondante e sintetico dell'approccio al sapere, segno e strumento di unità della classe e del lavoro che in essa si svolge, espressione di quel contesto educativo che è la scuola nel suo insieme.

11 Verbale consiglio di amministrazione 01/2021 del 18/1/2021

12 Verbale consiglio di amministrazione 10/2019 del 18/11 2019

L'Organigramma della struttura descritta è il seguente:



3.1 Stakeholders della Fondazione

Le attività della Fondazione coinvolgono come primi portatori di interesse i soci, gli utenti (studenti e famiglie), il personale, i fornitori, le istituzioni pubbliche e le realtà con cui collabora. Per contestualizzare l'anno di competenza del presente bilancio sociale, si prendono in considerazione i quattro anni scolastici precedenti e il successivo.

Soci

La Fondazione Grossman si costituisce nel 2007 per iniziativa dei soci fondatori Franco Biasoni, Silvio Bosetti e Carlo Wolfsgruber. Nel 2008 ottiene il riconoscimento giuridico della Regione Lombardia.

“Nel 2018 i soci fondatori costituiscono l'associazione Anna e Gioacchino che nel 2019 diviene il socio promotore della Fondazione con lo scopo di:

- **assicurare la continuità ideale** costitutiva della Fondazione e delle sue scuole;
- **coadiuvare** la Fondazione nella realizzazione degli obiettivi educativi;
- **promuovere i rapporti** tra le varie componenti della comunità scolastica e le istituzioni pubbliche e private con cui la Fondazione si relaziona.

L'associazione ha inoltre il compito istituzionale di nominare il consiglio di amministrazione”.¹³

Utenti

Gli **studenti** e le loro **famiglie** rappresentano il cuore pulsante della comunità scolastica. Negli ultimi anni, si è registrato un significativo incremento degli iscritti, passati negli ultimi quattro anni da 1.039 a 1.138. Anche il numero delle famiglie è aumentato, passando da 751 a 867 nello stesso periodo, con una crescita percentualmente maggiore rispetto a quella degli studenti. Questo fenomeno riflette un cambiamento nella composizione dell'utenza: le famiglie oggi sono mediamente meno numerose rispetto al passato. Infatti, il 76,5% delle famiglie ha un solo figlio iscritto alle scuole della Fondazione.

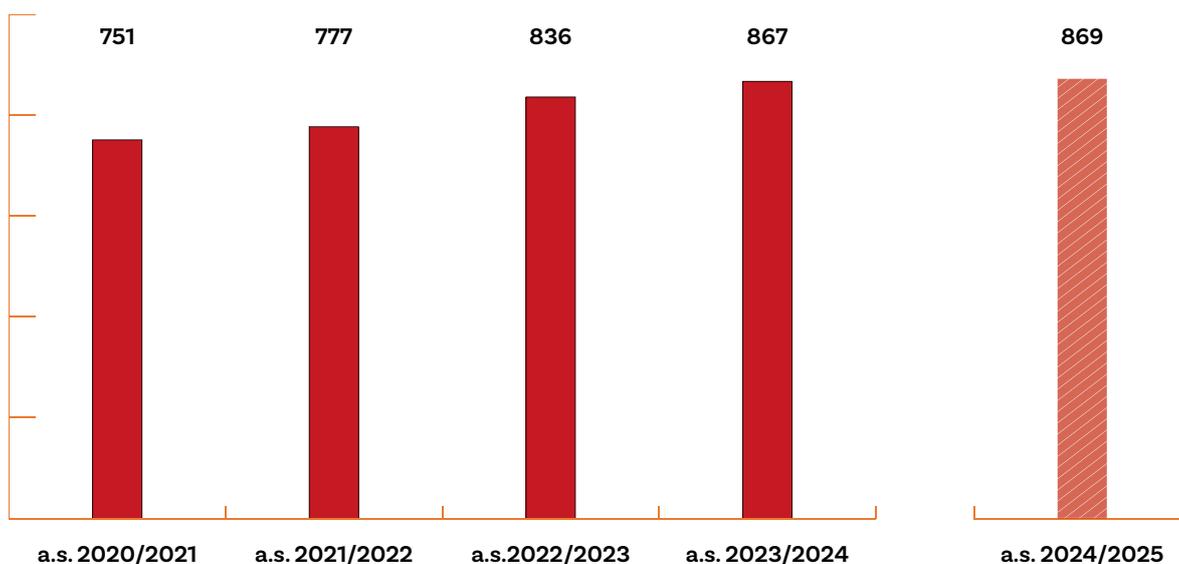
Questi dati non solo evidenziano una trasformazione demografica, ma confermano il forte legame tra la Fondazione e le famiglie, che continuano a scegliere il nostro modello educativo.

Popolazione studentesca



¹³ articolo 3.1 dello Statuto dell'Associazione

Numero famiglie



Disabilità, bisogni educativi speciali (BES) e disturbi specifici dell'apprendimento (DSA)

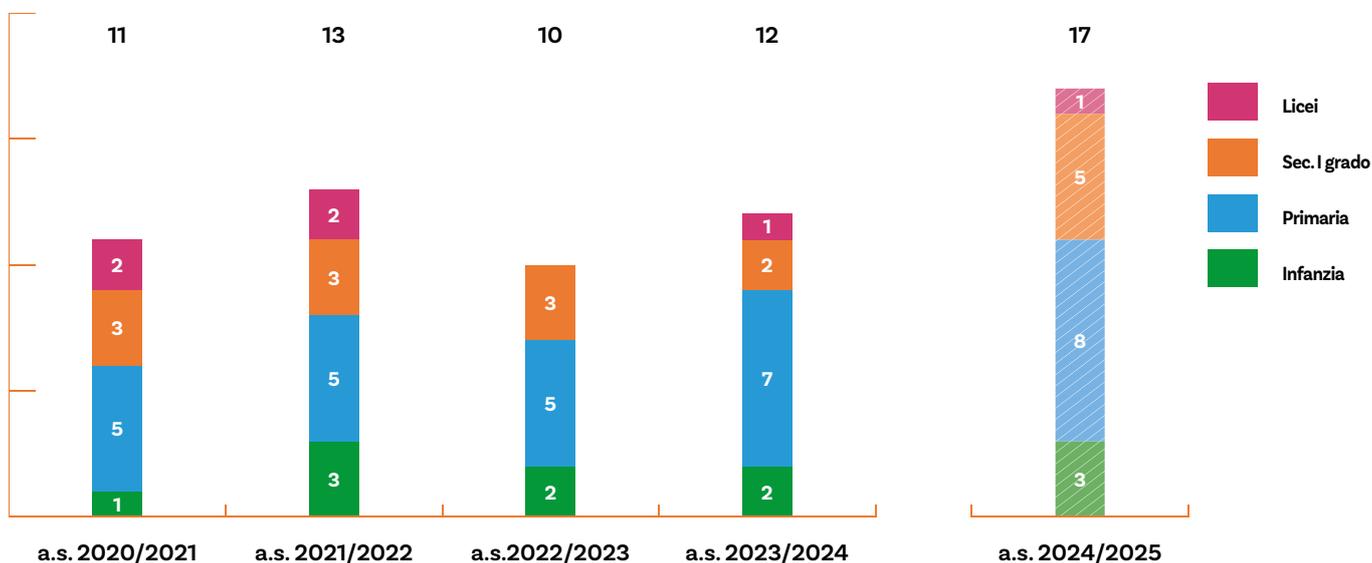
Nello stesso periodo, dall'a.s. 2020/2021 al 2023/2024, la Fondazione ha accolto una media di 12 alunni con disabilità certificata, a cui le scuole si impegnano a garantire un sostegno personalizzato.

Per le **Scuole dell'infanzia, la secondaria di I grado e i Licei**, le ore sono definite dai docenti sulla base della certificazione, in dialogo con gli specialisti che seguono lo studente e con la famiglia. Sul piano economico, gli enti pubblici (Ministero dell'Istruzione e Merito, Regione Lombardia, Comune di Milano) erogano contributi fissi calcolati in base al numero di studenti con disabilità, indipendentemente dal monte ore necessario. La quota restante è interamente coperta dalla Fondazione Grossman, senza gravare sulle famiglie.

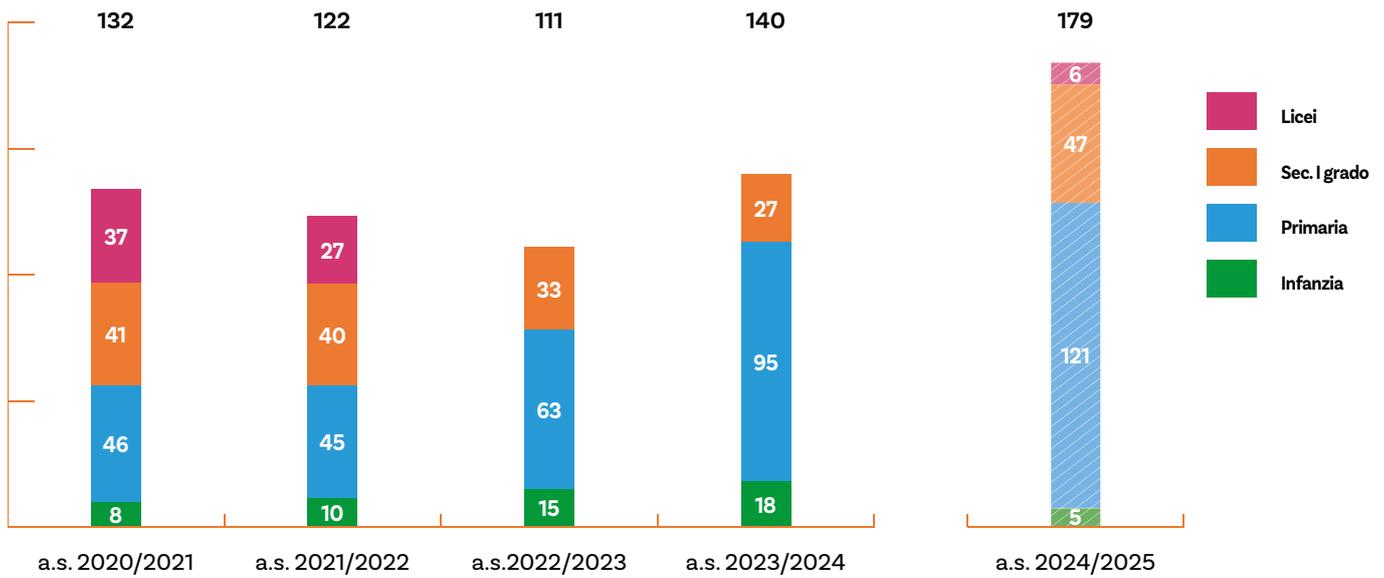
Per la **Scuola primaria** il monte ore è inizialmente stabilito dal Ministero dell'Istruzione e del Merito sulla base della certificazione. La scuola, in dialogo con specialisti e famiglie, può valutare successivamente l'incremento delle ore, se necessario. Sul piano economico, il Ministero finanzia il monte ore da esso definito, mentre eventuali integrazioni sono a carico della Fondazione, senza oneri per le famiglie.

Una quantificazione dettagliata dell'impegno economico della Fondazione nell'accompagnare situazioni di fragilità è illustrata nel capitolo economico-finanziaria (pag. 44).

Studenti con disabilità certificata



Ore di sostegno settimanali



Gli studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES) presenti nelle scuole della Fondazione comprendono diverse tipologie di fragilità, tra cui le disabilità certificate, i disturbi specifici dell'apprendimento (DSA), il disturbo da deficit di attenzione e iperattività (ADHD) e altre situazioni di svantaggio.

Nell'anno scolastico 2023/2024, il totale degli **alunni BES** è pari a **134**, così suddivisi:



Personale

Il personale della Fondazione consta di un totale di 98 dipendenti, di cui 82 (docenti + direttori/rettore) impegnati in attività didattiche e 16 (dipendenti + dirigenti) in attività amministrative, tecniche e gestionali.

Una più esauriente descrizione delle persone che lavorano per la Fondazione si trova nel successivo paragrafo "Persone che operano per l'ente" (pag.28).

Fornitori

La Fondazione ha rapporti con un totale di 303 fornitori di cui si presenta di seguito una suddivisione per categorie.

	Fornitori contrattualizzati	Altri fornitori	Totale
	75	228	303
Servizi	58	97	155
Consumabili	4	79	83
Consulenti	5	37	42
Beni durevoli/Investimenti	8	15	23

Pubblica Amministrazione

Municipio 6 di Milano	Sostegno iniziative territorio
Comune di Milano	Educatori per alunni con disabilità tramite cooperative convenzionate
	Milano ristorazione convenzione per la Scuola dell'infanzia per le derrate alimentari
	Anasco anagrafe scolastica alunni, inserimento dati anagrafici alunni
Regione Lombardia	Dote Scuola - componenti Buono Scuola e Sostegno disabili
MIM - Ambito territoriale di Milano	Contributi per alunni disabili e per numero di classi nella Scuola primaria
MIM	Rilevazioni attraverso SIDI, numero classi, numero alunni, risultati Esami di Stato Scuola secondaria di I e II grado
	Invalsi prove di carattere generale per la valutazione degli studenti delle classi terze della Scuola secondaria di I grado e seconde e quinte della Scuola secondaria di II grado

Realtà con cui collaboriamo

Fondazione Grossman condivide idee, attività e spazi con alcune realtà vicine per ideali, consuetudini, prossimità territoriale. Ricordiamo, a titolo esemplificativo, il Presepe vivente pensato e realizzato insieme all'oratorio San Leonardo Murialdo e le attività di formazione e orientamento in collaborazione con Portofranco.



Associazione Sportiva Grossman

Si rivolge sia agli alunni della Fondazione Grossman sia agli esterni e ha lo scopo di favorire la crescita della persona attraverso l'attività sportiva.

www.asgrossman.org



Associazione Sportiva Dilettantistica Arca

Desidera educare attraverso la pratica sportiva intendendo lo sport quale attività in funzione della persona e della sua soddisfazione e non viceversa.

www.asarca.it

SOSTIENI IL SOSTEGNO ONLUS **Sostieni il sostegno Onlus**



A partire dall'esperienza cristiana della vita si propone di diffondere la cultura dell'accoglienza partendo dal sostegno dei minori in situazioni di difficoltà scolastica e familiare in genere.

www.sostienilsostegno.com

**accademia
ambrosiana**
scuola di musica

Accademia ambrosiana

Offre corsi di strumento per utenti di tutte le età, nella convinzione che la musica abbia un ruolo fondamentale nell'educazione e formazione di ogni individuo

www.accademiaambrosiana.it



Portofranco

Centro di aiuto allo studio rivolto agli studenti delle scuole medie superiori. Ogni anno scolastico ci sono più di 1.400 studenti iscritti, 300 dei quali sono stranieri.

<https://home.portofranco.org>



Parrocchia e oratorio San Leonardo Murialdo

L'oratorio è lo strumento prioritario e privilegiato con cui svolgere l'impegno educativo della parrocchia, nei confronti dei giovani che vivono sul territorio.

<http://www.murialdomilano.it>



Festa fine anno, Licei classico e scientifico - 17 giugno 2024



Uscita didattica Cremona, Scuola secondaria - 4 aprile 2024



Rappresentazione teatrale Oresteia, Liceo classico - 10 marzo 2024



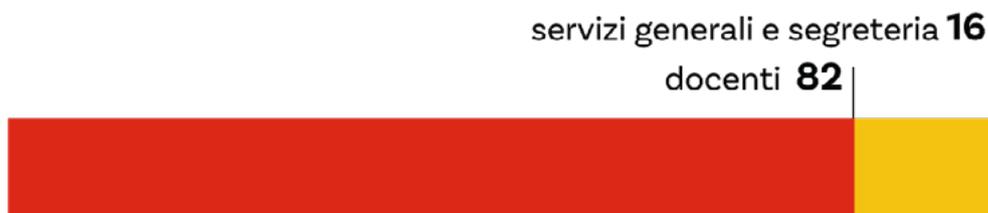
Festa fine anno, Scuola dell'infanzia - 15 giugno 2024

4. Persone che operano per l'ente

L'opera educativa della Fondazione, che mira a proporre una visione della realtà e a promuovere lo sviluppo integrale della persona, si realizza attraverso un patto di corresponsabilità tra personale docente e non docente. Nell'anno di riferimento, il personale è composto da 98 persone, di cui 16 appartenenti ai servizi generali e alla segreteria e 82 al corpo docente. Un'alleanza che si fonda su uno scambio comunicativo reciproco, nel quale ciascuno è chiamato a influenzarsi, coinvolgersi e cooperare per raggiungere l'obiettivo comune: formare i giovani come persone consapevoli, partecipi della società e promotrici di valori culturali, pubblici e civili.

Alcune evidenze quantitative riferite al personale, con particolare riguardo ai docenti, restituiscono il profilo dell'insegnante tipo della Fondazione come un giovane di età inferiore a 35 anni, con contratto a tempo indeterminato e beneficiario di un articolato piano di sviluppo professionale.

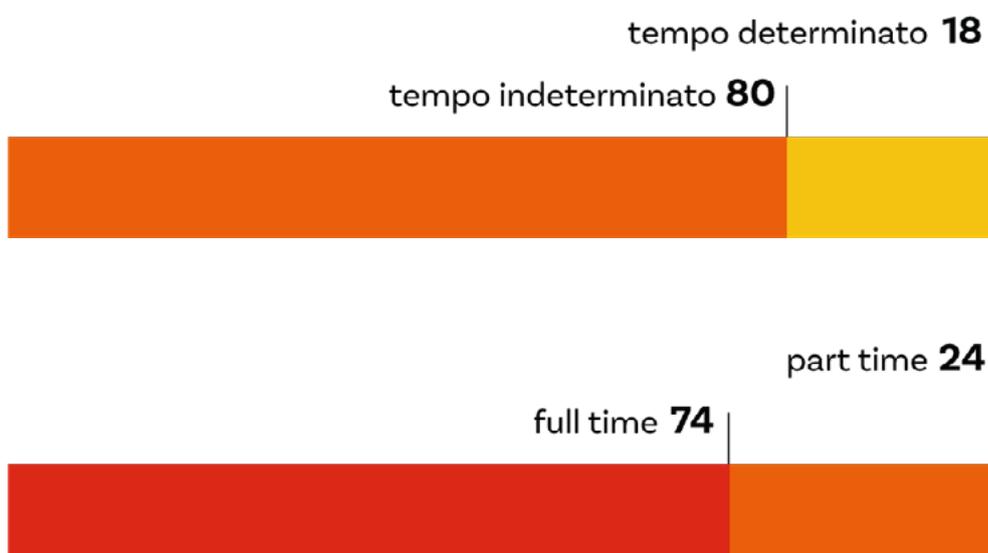
4.1 Composizione per area di attività



4.2 Distribuzione per fasce di età



4.3 Quantificazione per tipologia di contratto



4.4 Tipologia, consistenza e composizione

Personale docente (numero – TI e TD – età – anni di servizio)

Numero	Tipologia contratto		Età			
	T. Ind	T. Det	<35	35-44	45-54	>54
82	64	18	32	18	22	10

Personale non docente (numero – TI e TD – età – anni di servizio)

Numero	Tipologia contratto		Età			
	T. Ind	T. Det	<35	35-44	45-54	>54
16	16	0	1	3	4	8

4.5 Struttura dei compensi, retribuzioni, indennità di carica, emolumenti, welfare

L'ente utilizza, per l'inquadramento dei propri lavoratori dipendenti, il contratto collettivo AGIDAE stipulato ai sensi dell'articolo 51 del D.Lgs 15 giugno 2015 n.81.

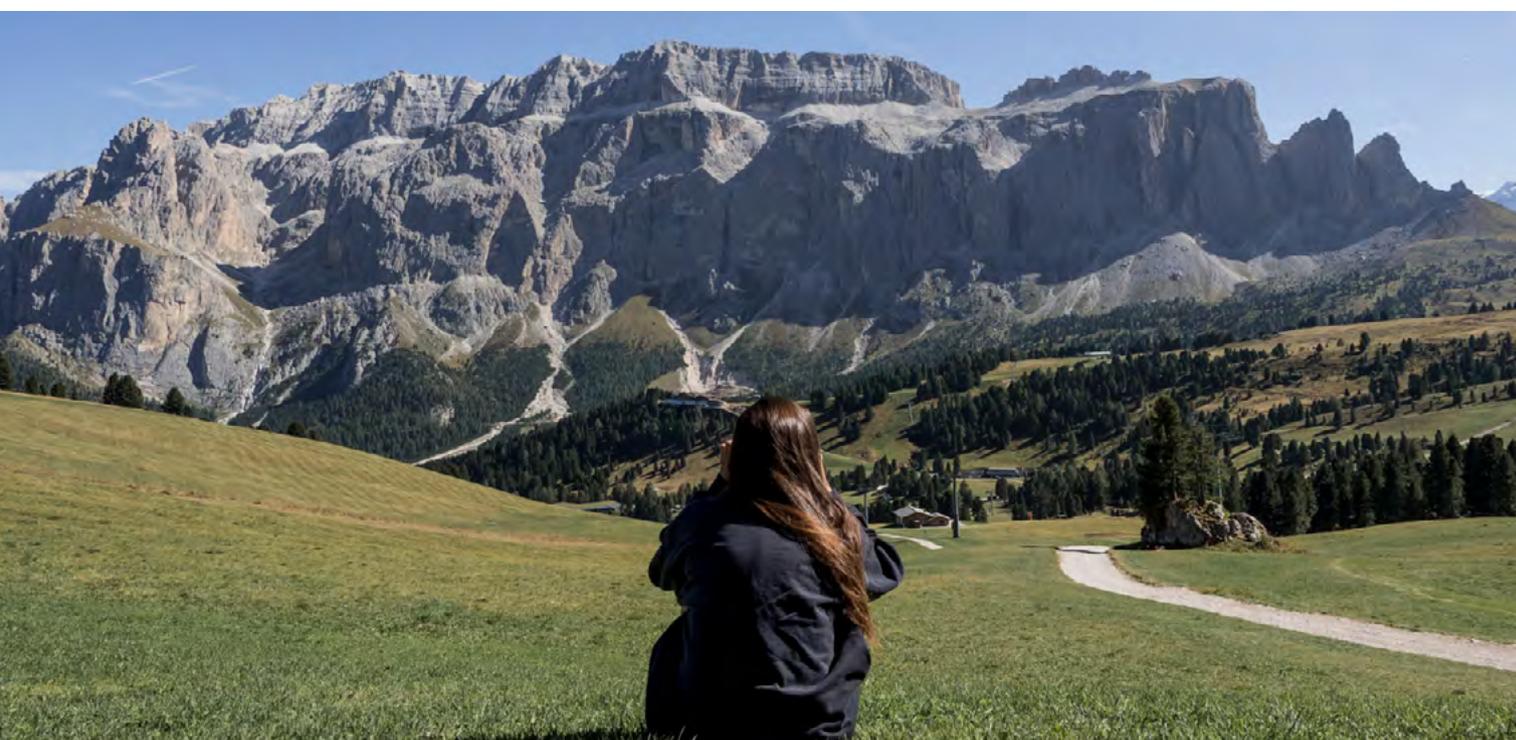
La seguente tabella indica le informazioni previste dall'articolo 16 del D.lgs. n. 117/2017 in materia di lavoro negli enti del Terzo settore e da atto del rispetto del relativo rapporto massimo ivi indicato.

	€	Nota
Retribuzione annua lorda minima	€21.327	Contratto full time 2° livello
Retribuzione annua lorda massima	€ 56.327	Contratto full time 6° livello
Rapporto tra retribuzione minima e massima	0,3783	

Nell'ultimo triennio si è dedicata una particolare attenzione all'analisi delle retribuzioni, sia con riguardo all'effettiva rispondenza a impegno, attitudini e meriti di ciascuno, sia, con particolare riferimento al personale docente, riguardo allo scostamento con il principale *competitor* delle scuole paritarie, ovvero lo Stato.

È stato sviluppato un piano di premialità e di *retention* che si articola a oggi con l'attribuzione di premi annuali, attribuzione di specifici incarichi retribuiti assegnati secondo meriti e inclinazioni, e con la conferma dell'assicurazione sanitaria integrativa e del servizio mensa gratuito per tutti coloro che sono impegnati in attività pomeridiane.

Per l'anno scolastico 2024/2025 è in fase di analisi l'integrazione del piano di *welfare* sopra descritto con l'attribuzione di buoni universali.



4.6 Formazione: corsi, seminari e convegni

La formazione del personale docente e non docente è pianificata annualmente di concerto con gli interessati. Le principali finalità perseguite sono quelle dell'acquisizione, dell'aggiornamento e della specializzazione delle competenze. Soprattutto con riguardo all'esperienza formativa del personale non docente, nell'anno corrente è emersa l'opportunità di progettare corsi di formazione condivisi con il personale docente per favorire occasioni di confronto e crescita comune.

	Titolo Corso	Partecipanti	Ore
Infanzia	Tecniche di teatro e drammaturgia base	5	40
	Corso di abilitazione all'insegnamento della religione cattolica	6	48
	Privacy e GDPR	1	8
	Corso BLSA <i>retraining</i> periodico per addetti utilizzo defibrillatore (DAE)	1	3
	Formazione e aggiornamento sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	6	36
	Totale	19	135
Primaria	Processi di apprendimento della matematica: aritmetica e logica	17	102
	Tecniche di teatro e drammaturgia base	8	64
	<i>AbleWithTouchTools</i> (Scuola di robotica)	1	12
	Burattino come co-educatore (GRAF - accred. MIM)	1	12
	Coding e Robotica (SINTAB - accred. MIM)	1	200
	Competenze di cittadinanza attiva (Scuola di robotica)	1	9
	Corso BLSA <i>retraining</i> periodico per addetti utilizzo defibrillatore (DAE)	2	6
	Giornata di visita/studio con lo staff della primavera dell'Atalanta	1	7
	Incontro Nazionale ArAI n. 6 (SINTAB - accred. MIM)	1	8
	Laboratorio: Educazione emozionale con gli albi illustrati e la narrazione (IRSEF - accred. MIM)	1	20
	Leggimi ancora Lettura ad alta voce e <i>life skills</i> (Giunti Editore)	1	10
	Modellazione e Stampa 3D (SINTAB - accred. MIM)	1	25
	Obiettivi e finalità dell'educazione motoria nella scuola primaria	4	40
	Parole al centro - Plurilinguismo e Italiano L2 (Giunti Editore)	1	20
	Privacy e GDPR	1	8
	Processi di apprendimento per alunni con DSA	4	32
	Robotica educativa (SINTAB - accred. MIM)	1	25
	<i>Steam Academy</i> infanzia (PaLEoS s.r.l. - accred. MIM)	1	25
	<i>Steam Academy</i> primaria (PaLEoS s.r.l. - accred. MIM)	1	25
	Tavolo digitale FOE	1	5
	Tecniche di teatro e drammaturgia base	8	64
	Formazione e aggiornamento sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	22	134
	Totale	80	853

Secondaria di I grado	Basi per altezza. Fondamenti di un percorso di matematica in verticale	4	72
	Corso BLSD <i>retraining</i> periodico per addetti utilizzo defibrillatore (DAE)	1	3
	Corso di ebraico biblico per principianti (Monastero di Camaldoli)	1	20
	Corso Rischio Educativo "Base per altezza" diversi insegnanti	5	90
	Corso Storia di scienze licei	1	12
	Educare insegnando: gruppo ricerca scienze (Rischio Educativo)	1	8
	Il Vangelo di Marco: la bella notizia nell'arte (Centro di spiritualità e cultura "Garda Family House")	1	8
	L'insegnamento di Giacomo (Centro di spiritualità e cultura "Garda Family House")	1	8
	La scuola educa il talento (LabTalento e Università di Pavia)	1	13
	Privacy e GDPR	1	8
	Processi di apprendimento per alunni con DSA	5	40
	Riflessione sulla lingua: un percorso di didattica descrittiva	5	40
	Formazione e aggiornamento sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	22	132
	Totale	49	454
Licei	La microscopia per la didattica (CusMiBio - Università Statale)	1	15
	Corso BLSD <i>retraining</i> periodico per addetti utilizzo defibrillatore (DAE)	1	3
	Corso Storia di scienze licei	3	36
	Giovani coordinatori didattici e giovani docenti con incarichi di responsabilità	2	12
	Il secondo dopoguerra in Italia e nel mondo: alcuni punti nodali	1	15
	Orientamento/PCTO	2	40
	Privacy e GDPR	2	16
	Rizzoli Education	1	6
	Tavolo digitale FOE	2	10
	Un mondo di chimica: approfondimenti per una didattica attuale e applicata (DipChi - Università Statale)	1	6
	Formazione e aggiornamento sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	17	98
Totale	33	257	
Personale non docente	AI Marketing	1	6
	Corso aggiornamento PES -PAV	1	4
	Corso BLSD <i>retraining</i> periodico per addetti utilizzo defibrillatore (DAE)	3	9
	Dinamiche di comunicazione efficace	9	216
	Il budget di una scuola paritaria	5	38
	Privacy e GDPR	13	104
	Semiotica dei media e della pubblicità	1	2
	Team work: comprendere dinamiche di gruppo, acquisire spiriti di appartenenza, condividere obiettivi	5	120
	Whistleblowing	3	6
	Formazione e aggiornamento sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	5	44
Totale	46	549	
TOTALE	227	2248	

4.7 Caratteristiche del personale docente

Il personale docente della Fondazione viene selezionato e formato sistematicamente tenendo presente, oltre alle conoscenze e competenze disciplinari necessarie per introdurre gli studenti al loro ambito di sapere, alcune caratteristiche indispensabili per la formazione di studenti capaci a loro volta di utilizzare la ragione e di esercitare la libertà.

Il docente è innanzitutto un **adulto**, cioè una persona che vive consapevolmente, orientando le proprie azioni verso uno scopo chiaro. Questo comporta non solo una coscienza del proprio destino e della propria missione, ma anche la capacità di comunicare e di guidare gli altri in modo autorevole. La maturità interiore, la speranza certa, la capacità di relazionarsi con gli altri e di offrire ragioni adeguate che invitino i giovani alla verifica personale della proposta culturale e didattica loro offerta, sono caratteristiche imprescindibili per i docenti della Fondazione.

Le scuole della Fondazione sono radicate in una specifica tradizione e visione educativa, derivante dall'esperienza cristiana e dall'appartenenza dei fondatori al movimento di Comunione e Liberazione. Affinché la proposta scolastica sia unitaria e non disorienti gli studenti, è fondamentale che i docenti si riconoscano **in sintonia con il *genius loci*** della Fondazione, cioè desiderino comprendere, attualizzare e verificare personalmente e comunitariamente il suo progetto educativo e i presupposti su cui si fonda.

La Fondazione promuove una concezione di ragione flessibile e versatile che implica docenti **creativi**, pertanto li sollecita ad adattarsi alle esigenze degli studenti, in un mondo che propone strumenti, problemi e stimoli sempre nuovi, e li sostiene nei tentativi di innovare la pratica didattica rimanendo fedeli alla tradizione e alla missione originaria della scuola.



Dato che la sfida educativa si rivela sempre più impegnativa, è essenziale, infine, che il docente sia **umile e collaborativo**, disponibile a condividere le proprie riflessioni e i propri tentativi con i colleghi, a lasciarsi correggere, a seguire chi ha il compito di dirigere.

4.8 Personale non docente di Fondazione Grossman: evoluzioni e prospettive

Il personale non docente di Fondazione Grossman è interessato da circa un triennio da un importante e fisiologico cambio generazionale con il pensionamento di alcune risorse storiche di solida esperienza e con l'ingresso di persone nuove provenienti da esperienze scolastiche e d'impresa moderne e dinamiche.

Il processo di *recruiting* e quello di formazione del personale già in forze, operano con l'obiettivo di mettere a disposizione delle esigenze di alunni, famiglie e personale docente competenze sempre più aggiornate, coltivando personali attitudini di collaborazione, empatia, orientamento all'accoglienza e all'inclusione in piena sintonia con il *genius loci* dell'opera.

In particolare, per il periodo di interesse, nell'ambito della segreteria didattica, persone già presenti e desiderose di mettersi ancor più al servizio dell'opera e dei colleghi, hanno visto crescere le proprie competenze e specializzare il proprio cammino professionale verso attività nuove e di maggior responsabilizzazione; l'area amministrativa, coerentemente, segue la direzione di un'importante qualificazione delle competenze nell'ambito della contabilità e dell'amministrazione; l'area della comunicazione e dei servizi generali sono all'attenzione costante della dirigenza e del consiglio di amministrazione, con particolare riguardo alla comprensione delle esigenze degli *stakeholders* e alla delineazione delle azioni conseguenti.



5. Obiettivi e attività

Scopo precipuo della Fondazione è il mantenimento e il miglioramento dell'attuale qualità della didattica.

Le proposte e le azioni didattiche della Fondazione confermano come scopo ultimo quello di educare soggetti ragionevoli, liberi, intraprendenti e creativi, conducendo gradualmente ogni studente a prendere coscienza di sé stesso e della realtà.

Le sfide poste da una società mutevole e complessa come quella attuale sollecitano i docenti a porre come obiettivo comune la ricerca di contenuti essenziali e metodi di insegnamento efficaci per la formazione dei giovani, affinché siano abilitati a vivere da protagonisti la realtà in cui sono immersi.

Il raggiungimento di tali obiettivi, in un'ottica generale di accoglienza e personalizzazione, è perseguito ponendo particolare attenzione alla dimensione comunitaria dell'apprendimento; all'attenzione alla crescita delle *character skills*, anche in ottica di orientamento; alla sperimentazione di forme di valutazione sia dei processi sia degli esiti; all'approfondimento dei percorsi di *media education*; alla delineazione di un curriculum verticale relativo alle discipline, alle uscite didattiche, alle attività di educazione musicale e drammatizzazione, alla formazione del pensiero logico e computazionale.

Strumenti indispensabili al raggiungimento degli scopi di cui sopra sono la formazione continua dei docenti in ottica di interdisciplinarietà e verticalità, nonché il coinvolgimento delle famiglie in termini di corresponsabilità educativa. A tal fine la Fondazione promuove diversi momenti di condivisione tra scuola e famiglia, oltre al dialogo docente - genitori sull'andamento scolastico dei figli, alle assemblee di classe e al consiglio di istituto, quali la proposta di incontri su tematiche educative e culturali con personalità di rilievo in tali ambiti; la condivisione di momenti di preghiera e meditazione legata alla vita liturgica; la partecipazione a commissioni dedicate a temi specifici costituite da dirigenti, docenti e genitori su base volontaria.

Per il conseguimento delle finalità sopra espresse si adopera l'area gestionale della Fondazione, con competenze organizzative, amministrative, segretariali e di gestione tecnica.¹⁴

5.1 Qualità della didattica

Scopi dell'attività didattica

Porre domande, cercare risposte, verificarne l'adeguatezza, nell'impatto con fenomeni fisici, concetti, testi e opere, è da noi considerata la strada maestra per favorire nel giovane una reale esperienza di crescita e di conoscenza. Esercitando la sua attività di ricerca e di giudizio, lo studente ha modo di conoscere sempre più approfonditamente la realtà e di comprendere sé stesso scoprendo le sue caratteristiche umane fondamentali, nonché di verificare la validità delle ipotesi esplicative degli oggetti e dei concetti indagati nello studio che ci arrivano dalla tradizione.

A tal fine i docenti conducono, in dialogo tra loro e guidati da direttori e presidi, una costante riflessione sull'esperienza didattica finalizzata a dar forma a uno stile di insegnamento che:

- fornisca gli strumenti basilari dell'apprendimento dapprima generali, via via sempre più specifici con l'introduzione delle diverse discipline;
- coinvolga attivamente lo studente fin dai primi passi del percorso scolastico, stimolandone la creatività nella produzione sempre più autonoma di testi ed elaborati;
- favorisca il formarsi di un pensiero critico capace di argomentare in modo convincente e rispettoso le proprie posizioni.

Sfide attuali della didattica

Le sfide poste da una società mutevole e complessa come quella attuale hanno in questi ultimi anni sollecitato i

¹⁴ cfr. Relazione di missione dell'esercizio chiuso al 31/08/2024

docenti a rimettere in discussione alcune pratiche didattiche e alcune scelte organizzative, alla ricerca di contenuti essenziali e metodi di insegnamento efficaci per la formazione dei giovani loro affidati, affinché siano abilitati a vivere da protagonisti la realtà in cui sono immersi.

Dimensione comunitaria dell'apprendimento

Le forme in cui si manifesta la fragilità psicologica ed esistenziale sono attualmente molteplici e diversificate, ma hanno alcuni punti in comune, quali le difficoltà di concentrazione e di attenzione prolungata sia durante le lezioni sia nello studio personale, l'incapacità a gestire la frustrazione e l'insuccesso, lo scarso investimento di energie sulla propria formazione culturale. A fronte di tali emergenze, è però evidente nei giovani una disponibilità inedita al dialogo con gli adulti e un desiderio esplicito di condivisione del proprio tempo libero e di implicazione in proposte provenienti dai docenti che si prolungano oltre il tempo delle lezioni. Pertanto, la Fondazione ha deciso di investire tempo e risorse :

- nella sperimentazione di **attività didattiche che valorizzino la dimensione comunitaria nell'apprendimento** (lavori di gruppo anche interdisciplinari; suddivisione della classe in gruppi di livello interclasse per il recupero di alcune discipline con maggior rischio di insuccesso; G-club, attività di studio e laboratori creativi per studenti della Scuola primaria; studio pomeridiano guidato dai docenti per studenti delle scuole secondarie di I e II grado, ecc.);
- nella progettazione di percorsi didattici e interventi educativi miranti a favorire e a rimuovere gli ostacoli della crescita delle **character skills** (in particolare delle cosiddette *Big five*: estroversione, amicalità, coscienziosità, stabilità emotiva e apertura mentale), non limitandosi a tramettere informazioni o ad addestrare gli studenti all'esecuzione di procedure. Anche perché *cognitive skills* e *character skills* non procedono su binari paralleli: le une favoriscono lo sviluppo delle altre, vicendevolmente, ed entrambe sono fondamentali per il formarsi della personalità e del carattere;
- nella **media education**, attraverso iniziative curriculari ed extra-curricolari volte a favorire la responsabilizzazione dell'uso della rete, anche per la ricerca scientifica per gli studenti dei licei, la gestione responsabile del profilo personale sui social, la conoscenza degli aspetti base di *netiquette*; la verifica dell'attendibilità delle fonti in rete. Tali attività sono rivolte principalmente agli studenti, ma anche a docenti e genitori;
- nella ideazione e nella proposta delle **uscite didattiche**, che hanno una particolare valenza didattico-educativa poiché l'incontro diretto con la realtà suscita curiosità e desiderio di conoscenza e la loro dimensione conviviale si rivela sostegno alla libertà del singolo. La scelta delle mete è determinata dallo stretto rapporto con i contenuti dei percorsi educativi e disciplinari, del cui studio possono essere occasione concreta di avvio oppure laboratorio di verifica sul campo. Le uscite nella Scuola secondaria di II grado sono organizzate con il contributo attivo degli studenti, in fase sia di ideazione sia di realizzazione;
- nella **musica** e nella **drammatizzazione**, modalità espressive che toccano il cuore del nostro modo di fare didattica attraverso l'esperienza, muovendo la persona nella sua totalità: ragione e affezione, corporeità e interiorità. Attività ormai divenute parte del curricolo e considerate irrinunciabili sono la drammatizzazione come metodo didattico, la conoscenza degli strumenti musicali e l'educazione all'ascolto e alla pratica musicale (Scuola dell'infanzia); il canto come canale privilegiato di apprendimento, la realizzazione di spettacoli teatrali e/o musicali, nella didattica ordinaria e durante laboratori pomeridiani (Scuola primaria e secondaria di I grado); la lettura espressiva, il teatro, il coro (Licei).

Accoglienza e personalizzazione

La nostra scuola accoglie ogni singolo studente nella sua totalità e unicità, ne considera le istanze più profonde, lo accompagna nella scoperta dei suoi punti di forza e di debolezza, favorisce il raggiungimento della sua eccellenza. Solo in tale dinamica di accoglienza la vita scolastica può essere realmente inclusiva, rispondente ai bisogni della persona e, di conseguenza a quelli di una società democratica e pluralista. In base a queste premesse si comprende perché il metodo didattico da noi privilegiato è quello della personalizzazione. Ci interessa operare in modo che ciascuno si senta interpellato come persona, attore del suo percorso di conoscenza, protagonista della sua realizzazione umana, a partire dalla consapevolezza crescente del proprio io e dalla accettazione di sé, della propria unicità e irriducibilità, delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Didatticamente personalizzare significa elaborare, proporre, verificare piani di studio, anche individualizzati a fronte di particolari bisogni educativi, in vista dello sviluppo

delle potenzialità di ognuno, nel rispetto della normativa vigente.

Formazione del pensiero logico e computazionale

Poiché la comunicazione digitale ha invaso ogni ambito della società e della vita personale, la Fondazione ritiene indispensabile educare i giovani a una conoscenza e a un uso intelligente e critico di forme, metodi e strumenti inerenti alle nuove tecnologie. Ci proponiamo dunque di introdurre i nostri studenti, fin dalla Scuola dell'infanzia, a questa nuova modalità di linguaggio, pensiero ed espressione, cercando di evitare il rischio di una prevalenza della dimensione tecnologica su quella educativa, epistemologica e culturale. Nel Piano Nazionale Scuola Digitale si legge: "Gli studenti devono essere utenti consapevoli di ambienti e strumenti digitali, ma anche produttori, creatori, progettisti. E i docenti, dalla loro parte e in particolare per quanto riguarda le competenze digitali, dovranno essere



messi nelle giuste condizioni per agire come facilitatori di percorsi didattici innovativi basati su contenuti più familiari per i loro studenti". A tal fine le scuole della Fondazione hanno varato un progetto verticale sulle competenze digitali di insegnanti e studenti, che prevede la frequenza per gli insegnanti di corsi di formazione e incontri periodici con esperti. Gli studenti, a cominciare dalla Scuola dell'infanzia, vengono introdotti con gradualità al pensiero, ai metodi e alle tecniche computazionali, fino a raggiungere negli anni del liceo una competenza che consente loro di essere protagonisti consapevoli e creativi di contenuti digitali.

Orientamento

A partire dall'a.s. 2020/2021 è stata dedicata particolare attenzione dalla Fondazione al perfezionamento dell'iter orientativo sia nel passaggio dalla Scuola secondaria di I grado verso la Scuola superiore, sia per gli studenti in uscita dai licei.

Nella Scuola secondaria di I grado si è riflettuto sulle conoscenze e competenze di base da rafforzare in terza media al fine di favorire il passaggio alla Scuola superiore, evitando insuccessi o riorientamenti al termine del primo anno; sono stati approntati alcuni strumenti, sotto forma di questionari, da somministrare in momenti diversi a studenti, famiglie e docenti per raccogliere il maggior numero di informazioni utili alla formulazione del consiglio orientativo; è stato inserito in orario curricolare un percorso finalizzato alla crescita della consapevolezza nello studente circa i suoi interessi, le sue inclinazioni, i suoi limiti e le sue potenzialità, attraverso letture, attività di scrittura, uscite didattiche e incontri con presidi, docenti e studenti di scuole superiori; sono stati incontrati da rettore e preside i genitori degli studenti di seconda media per condividere i criteri di orientamento.

Nel triennio del Liceo classico e scientifico si è data particolare importanza alla delimitazione dei PCTO, funzionando l'alternanza scuola-lavoro alla scelta universitaria. La quasi totalità dei nostri studenti prosegue infatti gli studi all'università e occorre accompagnare ogni studente nella scelta della facoltà, essendo ormai molto complesso e differenziato il sistema degli studi universitari. Nell'a.s. 2021/2022 risultano attive 48 Convenzioni PCTO nei vari ambiti di interesse segnalati dai nostri studenti del triennio. Delle 48 convenzioni PCTO attive, 30 sono nuove Convenzioni a carattere collettivo e 18 sono convenzioni rinnovate e/o *ad personam*. I 30 nuovi Enti / Aziende convenzionati hanno erogato da ottobre 2021 a maggio 2022 percorsi PCTO della durata media di 35 ore ciascuno per un totale di oltre 60 studenti. Da ottobre 2021 a gennaio 2022 il Referente PCTO ha svolto 56 colloqui di orientamento che hanno indirizzato la ricerca di convenzioni e percorsi di alternanza soprattutto nell'ambito medico-scientifico, in quello della ricerca e della finanza/consulenza aziendale. Da gennaio in avanti gli studenti hanno svolto i colloqui di orientamento con i loro tutor e coordinatori di classe e sono stati candidati per i percorsi proposti di volta in volta dalle università e dai vari enti convenzionati. È stato organizzato e proposto il PCTO della Fondazione, denominato Orizzontarsi, con lo scopo di far raggiungere ai nostri studenti una maggiore consapevolezza sulle scelte inerenti al loro sviluppo personale, attraverso la partecipazione a seminari, webinar e convegni. Il PCTO Orizzontarsi, della durata di circa 30 ore svolte da ottobre 2021 a maggio 2022, ha visto il coinvolgimento di oltre 150 studenti e la partecipazione in qualità di relatori di figure di spicco del panorama economico-culturale e delle realtà non profit.

Internazionalizzazione

La Fondazione ha dato vita a un dipartimento internazionale per rispondere alle esigenze di una società che varca oramai i confini nazionali e richiede in tutte le componenti della comunità scolastica (studenti, docenti e famiglie) la consapevolezza del proprio compito sociale ed educativo in ottica globale. In tal senso, il dipartimento ha tra i suoi obiettivi, a breve e a medio termine, ha la delimitazione di un curriculum verticale di insegnamento della lingua inglese e di un metodo consolidato che conduca gli studenti dalla Scuola dell'infanzia ai Licei, secondo le specificità di ciascun livello; la formazione di un network di contatti in grado di aprire relazioni con specialisti e docenti di realtà prestigiose estere, rivolgendosi anche a laboratori che possano potenziare l'offerta del triennio dei licei in campo scientifico; la relazione costante e periodica con enti internazionali; l'organizzazione di soggiorni studio all'estero per studenti durante l'anno scolastico o nel periodo estivo; la proposta del doppio diploma italiano e americano.

Interesse per l'attualità ed educazione civica

L'introduzione dell'educazione civica come insegnamento scolastico trasversale alle diverse discipline, avvenuta con la legge 20 agosto 2019, n. 92, a partire dall'a.s. 2020/2021, si è rivelata una preziosa occasione per interrogarsi

sulle condizioni, le modalità e gli strumenti utili a finalizzare la specificità di ciascuna disciplina, in termini di contenuti, metodi e linguaggi, a introdurre lo studente nel mondo civile, sociale, politico e culturale attuale. I tre ambiti in cui tale insegnamento si declina riguardano infatti la Costituzione, fondamento della convivenza e del patto sociale del Paese; lo sviluppo sostenibile, e dunque il tema della costruzione di ambienti di vita rispettosi dei diritti fondamentali delle persone; la cittadinanza digitale, come capacità della persona di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale. È sempre stata preoccupazione della nostra scuola favorire negli studenti uno sguardo aperto al mondo e alle sue dinamiche, attraverso i percorsi delle discipline curriculari, incontri con specialisti, scambi con realtà internazionali, attività solidali, realizzazione di mostre su temi di attualità. A partire dall'a.s. 2020/2021 è in atto una sperimentazione volta a sistematizzare tali iniziative costruendo un percorso che dalla Scuola dell'infanzia sino alla Scuola secondaria di II grado, mira ad affrontare tematiche inerenti ai tre ambiti, distribuendo i contenuti e scegliendo metodologie adeguate al loro apprendimento nella considerazione e nel rispetto dell'età dei discenti.

Formazione dei docenti

Le finalità educative che la nostra scuola si prefigge necessitano di essere condivise e tradotte in azione innanzitutto dai docenti, che hanno responsabilità diretta sull'istruzione e l'educazione di bambini e giovani. Per questo la Fondazione ha cura particolare della formazione dei docenti e di favorire un clima di lavoro costruttivo. Oltre a corsi di formazione obbligatori e di aggiornamento presso enti esterni, i docenti sono costantemente invitati a gruppi di lavoro disciplinare e interdisciplinare nei quali avviene la condivisione della programmazione settimanale e annuale, la trasmissione del *know-how* dei docenti *senior* ai neoassunti, l'approfondimento di tematiche culturali e

Laboratorio di arte, Open Day 2023 - Scuola secondaria



Spettacolo teatrale Rudens, Licei e Scuola secondaria - 12 maggio 2024



didattiche, la produzione di strumenti didattici per gli studenti (dispense, prodotti multimediali, ecc.), l'allestimento di mostre e di eventi. Ciò assicura:

- **l'interdisciplinarietà**, intesa innanzitutto come un dialogo appassionato tra docenti ed esperti di diverse discipline. Per osmosi, la curiosità e l'apertura del docente passa anche allo studente, stimolato a non considerare argomenti chiusi in sé stessi quelli che affronta nei suoi studi, ma occasioni per ampliare la domanda di conoscenza e di significato che abbisogna di vari campi di sapere per trovare adeguata risposta;
- **la verticalità**, necessaria alla formazione degli studenti poiché ogni disciplina e ogni attività scolastica hanno una loro valenza educativa in rapporto all'età dello studente, richiedono un apprendimento non dispersivo, ma ricorsivo, capace di mettere a fuoco i nodi del sapere in un percorso didattico che inizia alla Scuola dell'infanzia e si conclude in quella secondaria di II grado. Per queste ragioni la Fondazione ha delineato un curriculum che segna i passi dell'apprendimento in relazione a uno sviluppo più ampio della persona in crescita, finalizzando i singoli obiettivi di apprendimento all'acquisizione delle competenze per l'apprendimento permanente, definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea.

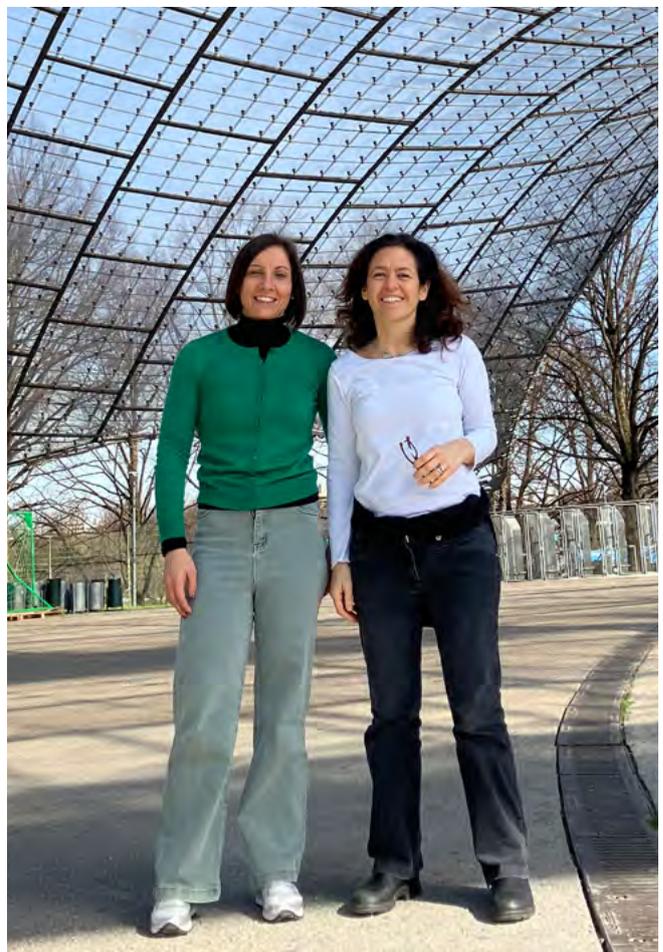
La riflessione didattica dei docenti è organizzata sistematicamente in dipartimenti disciplinari. Ogni dipartimento è formato da docenti di ambiti disciplinari affini dei vari livelli scolari ed è coordinato da un docente *senior*. Compito del dipartimento è quello di delineare e formalizzare curricoli verticali, affrontare criticità emergenti nei passaggi tra livelli scolari, approfondire nodi concettuali e condividere strategie didattiche efficaci, considerare eventuali esigenze di aggiornamento.

Coinvolgimento delle famiglie

La coscienza dello scopo che sta all'origine di ogni azione finalizzata all'educazione è richiesta non solo ai docenti, ma all'insieme degli adulti (genitori, docenti e personale non docente) che esprimono la loro corresponsabilità educativa in funzione della crescita di ogni bambino, di ogni ragazzo. La corresponsabilità è ancora più necessaria se si considera che l'adulto educa non solo con i suoi discorsi, ma attraverso la testimonianza del suo essere, cioè in fatti, parole, azioni, gesti. Egli, incarnando un'ipotesi esplicativa unitaria verificata come valida nella sua esperienza,



Festa fine anno Scuola primaria, sabato 1° giugno



Olympiastadion, Uscita didattica a Monaco del Liceo scientifico - marzo 2024

offre un metodo per introdursi nella complessità della vita e indica, senza sostituirsi al giovane, i passi necessari per l'esperienza conoscitiva. E perché ciò accada l'adulto ha bisogno a sua volta di essere sostenuto, corretto, indirizzato. A tal fine la Fondazione promuove diversi momenti di condivisione tra scuola e famiglia, oltre al dialogo docente-genitori sull'andamento dei figli, alle assemblee di classe e al consiglio di istituto, quali la proposta di incontri su tematiche educative e culturali con personalità di rilievo in tali ambiti; la condivisione di momenti di preghiera e meditazione legata alla vita liturgica; la partecipazione a commissioni dedicate a temi specifici costituite da dirigenti, docenti e genitori su base volontaria.

Nei mesi di maggio e giugno 2024 è stato somministrato alle famiglie un questionario di valutazione finalizzato al miglioramento e alla crescita della nostra offerta formativa e realizzato in collaborazione con il socio promotore Associazione Anna e Gioacchino. Lo strumento è finalizzato alla raccolta di riscontri utili per garantire un servizio sempre più efficace e di qualità.

Sono stati ricevuti 472 questionari su un totale campione di 869 famiglie. I risultati sono in corso di analisi, in forma aggregata.



5.2 Riqualificazione degli spazi scolastici

Dall'a.s. 2021/2022 la struttura di Fondazione Grossman è oggetto di importanti interventi di valorizzazione e recupero degli spazi, a partire dalla presa d'atto di un crescente bisogno di studenti, famiglie e comunità di vivere un ambiente polifunzionale e accogliente per le molteplici esigenze di studio, sport, socialità ed evoluto nel desiderio di integrazione con il territorio circostante.

In particolare gli ambienti interessati da interventi volti a conseguire le finalità sopra descritte sono i seguenti:

- mensa/spazio polifunzionale (terminato nell'a.s. 2021/2022 e in uso);
- spazio polifunzionale/palestra (terminato nell'a.s. 2022/2023 e in uso);
- spazi esterni (prima fase di realizzazione prevista nell'a.s. 2024/2025);
- settimo piano (*timing* da definire).

Lo spazio della mensa si adatta alle necessità multiformi della comunità scolastica grazie all'utilizzo di pareti mobili e tecnologie digitali, da utilizzare non solo nelle ore dei pasti, ma anche in altri orari come luogo per eseguire ricerche di gruppo, per studiare, per leggere, per creare, collaborare, discutere, elaborare.



Mensa/spazio polifunzionale - settembre 2023

È stata inoltre individuata una zona *lounge* delimitata da pannelli mobili che consentono riservatezza in occasione di pranzi e riunioni più formali. Il progetto, concluso a settembre 2022 è stato interamente autofinanziato dalla Fondazione con un investimento di 604.230 euro.

L'intervento di riqualificazione della palestra è finalizzato a garantire l'interpretazione polifunzionale degli spazi per un utilizzo didattico e sportivo, ma anche per finalità aggregative, come sala per conferenze o meeting.



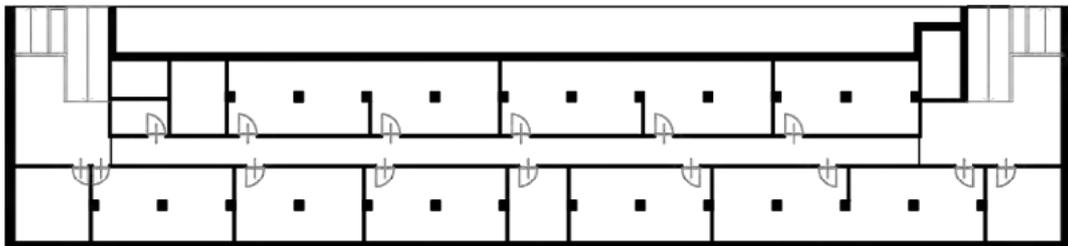
Facciata palestra - settembre 2023

Accanto all'esistente è stata realizzata una struttura prefabbricata su due piani che ospita al piano terreno lo spazio per gli spogliatoi e una seconda palestra, al primo piano un spazio polifunzionale e al secondo una terrazza. L'intera struttura è inclusiva: rampe e tre impianti elevatori consentiranno l'accessibilità a tutti gli spazi. Fondazione Grossman dispone di una superficie dedicata a **giardino e campi sportivi di 2.867 mq.** adibiti a giardino e a usi didattici e sportivi, quali campi di calcio, pallacanestro e area giochi per i bambini più piccoli. Tutte le aree saranno oggetto di interventi di valorizzazione, recupero e rifacimento nei prossimi anni scolastici. Tempi di realizzazione e budget sono in via di predisposizione.



Campo da calcetto, cortile esterno - settembre 2023

Il **settimo piano della Fondazione**, un'area di 360 mq, progettata inizialmente con finalità residenziali, è attualmente utilizzata come magazzino e archivio. In futuro potrà essere riconvertita a spazi di *coworking* per docenti e studenti, mediateca, archivio. Anche in questo caso, tempi di realizzazione e budget sono in via di predisposizione.



Interno palestra - aprile 2023

6. Situazione economico - finanziaria

L'attività scolastica si è svolta con regolarità e le iscrizioni hanno mantenuto il trend positivo. Fondazione anche quest'anno ha chiuso il bilancio d'esercizio con un avanzo di gestione che verrà interamente allocato alla riserva degli utili degli esercizi precedenti. Tale riserva costituisce oltre l'80% del patrimonio netto. Fondazione, pur impegnata nell'oneroso investimento di ristrutturazione della palestra, ha potuto farvi fronte quasi interamente con le risorse finanziarie accantonate. Per completare le risorse finanziarie necessarie ha ottenuto un prestito bancario di € 250.000 che ha permesso di garantire le risorse per affrontare la ciclicità delle entrate finanziarie.

D'altra parte la palestra ha permesso, già nell'anno scolastico appena chiuso, di limitare i costi di locazione per spazi sportivi di terze parti.

Non si ravvisano fatti che possano nel breve termine creare incertezza sulla generale situazione economica e finanziaria della Fondazione.¹⁵

Evoluzione prevedibile della gestione e previsioni di mantenimento degli equilibri economici e finanziari

Si prevede che nel medio periodo Fondazione possa mantenere il proprio equilibrio economico avendo raggiunto la piena occupazione degli spazi disponibili per l'attività scolastica. Per il prossimo anno saranno centrali le attività di sviluppo e alcuni consolidamenti procedurali in capo alle segreterie operative, didattiche e organizzative, la delineazione di una più evoluta strategia di comunicazione. Si approfondiranno opzioni di progettazione per il recupero degli spazi esterni.

È stato altresì confermato dal consiglio di amministrazione lo stanziamento a titolo "Fondo di solidarietà e riduzione fratelli" finalizzato all'aiuto alle famiglie in difficoltà economica.

6.1 Provenienza delle risorse economiche con separata indicazione di contributi pubblici e privati

	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021
Rette	4.990.509	4.847.884	4.605.834	4.542.150
Riduzioni per solidarietà	-212.411	-245.271	-228.798	-233.755
Servizi	577.729	468.760	419.392	395.298
Uscite didattiche	282.561	199.642	204.109	0
Altri ricavi	162.234	156.659	183.552	208.822
Contributi da enti	688.619	713.970	623.689	608.449
Proventi finanziari	885	5.641	736	695
Totale ricavi	6.490.126	6.147.285	5.808.514	5.521.659
Costo lavoro	4.016.901	4.048.137	4.046.228	3.807.705
Uscite didattiche/Dipart. Intern.	241.465	165.949	161.768	0
Beni e servizi per didattica	331.020	321.781	340.384	286.584
Servizi gen. e gestione immobile	926.806	934.119	817.190	687.252
Ammortamenti	359.796	259.766	220.731	212.930
Oneri finanziari	42.055	27.143	11.427	10.861
Imposte sul reddito	135.491	95.050	83.449	7.398
Totale costi	6.053.534	5.851.945	5.681.177	5.012.730

¹⁵ cfr. Relazione di missione dell'esercizio chiuso al 31/08/2024

6.2 Stato patrimoniale

	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021
Immobilizzazioni nette				
Immobilizzazioni immateriali	39.421	45.567	50.807	27.591
Immobilizzazioni materiali	6.345.488	5.839.432	4.645.479	4.457.723
Immobilizzazioni finanziarie	10.000	0	0	0
Totale immobilizzazioni	6.394.909	5.884.999	4.696.286	4.485.314
Attivo circolante				
Rimanenze	0	0	0	0
Crediti v/ clienti	32.272	41.615	49.689	29.461
Crediti diversi	133.968	83.662	105.464	111.929
Attività finanziarie non immobilizzate	5.923	5.923	5.923	6.882
Disponibilità liquide	246.144	980.548	1.620.779	1.720.802
Cassa e disponibilità	411	764	492	724
Totale attivo circolante	418.718	1.112.512	1.782.347	1.869.798
Ratei e risconti attivi	29.726	25.035	21.898	59.558
Totale attivo	6.843.353	7.022.546	6.500.531	6.414.670
Patrimonio netto	3.631.679	3.195.647	2.900.307	2.772.970
Fondi rischi e oneri	67.416	71.232	75.048	78.864
T.F.R.	967.262	974.998	949.649	837.649
Debiti	1.463.106	2.143.718	1.976.469	2.160.831
Ratei e risconti passivi	713.890	636.951	599.058	564.356
Totale passivo	6.843.353	7.022.546	6.500.531	6.414.670



6.3 Sostegno economico alle famiglie

La Fondazione si impegna nel sostegno alle famiglie attraverso due principali forme di aiuto economico.

Sostegno per studenti con disabilità

Come descritto nel paragrafo dedicato agli *stakeholders* (pag. 22), la Fondazione integra le risorse pubbliche per garantire un adeguato numero di ore di sostegno agli studenti con disabilità certificata. Nell'anno scolastico 2023/2024, sono stati stanziati 39.693 euro per coprire questa esigenza, un impegno finanziario che sottolinea l'attenzione rivolta agli studenti con fragilità.

	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021
Totale	39.692,81 €	43.998,90 €	47.498,80 €	70.676,48 €

Contributi di solidarietà

La Fondazione offre, inoltre, due strumenti per sostenere le famiglie - in difficoltà economica o con più figli - nella libera scelta del percorso educativo:

- **Il Fondo di solidarietà:** dedicato alle famiglie che necessitano di un aiuto per far fronte al pagamento della retta scolastica. La richiesta si presenta compilando un modulo online e allegando la documentazione economica (ISEE o dichiarazione dei redditi).
- **La Riduzione fratelli:** riservata alle famiglie con più figli iscritti e un reddito annuo lordo pro capite non superiore a € 15.000. Anche in questo caso, la domanda va inoltrata online con gli stessi documenti

Le richieste vengono poi elaborate in modo trasparente attraverso un algoritmo che valuta la richiesta e calcola l'entità del contributo. Complessivamente, le famiglie beneficiarie nell'a.s. 2023/2024 sono state 68, a dimostrazione dell'impegno della Fondazione nel rendere l'accesso alla sua proposta educativa il più inclusivo possibile.

	2023/2024	2022/2023	2021/2022	2020/2021
Fondo di solidarietà	114.150	120.500	126.950	115.080
Riduzione fratelli	50.500	55.550	55.000	55.099
Totale solidarietà	164.650	176.050	181.950	170.179



6.4 Attività di raccolta fondi

Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024, la Fondazione Grossman ha sviluppato diverse iniziative di *fundraising* per ampliare le risorse dedicate a sostegno della propria attività didattica. Le principali tipologie includono: partecipazione a bandi, donazioni, contributi attraverso la partecipazione delle famiglie a bandi esterni e segnalazione di opportunità per borse di studio e sostegni.

Partecipazione diretta a bandi

Nell'anno di riferimento la Fondazione ha partecipato a tre bandi indetti da enti sia pubblici sia privati e riguardanti differenti ambiti di intervento.

Titolo Bando	Ente	Entità erogazione	Scuole coinvolte
Piano scuola 4.0 - PNRR	MIM	€ 41.500	Tutti i livelli
Bando "Scuola in Ascolto"	Regione Lombardia	€ 5.380	Primaria, sec. di I grado e Licei
Formazione	Fondimpresa	€ 12.450	Tutti i livelli
Contributo Energia	MLPS	€ 25.848	Tutti i livelli

Donazioni e campagne di *crowdfunding*

Attraverso donazioni ed erogazioni liberali la Fondazione ha raccolto fondi destinati a migliorare le strutture e le attività scolastiche.

Titolo Bando	Promotori	Entità erogazione
Progetto Elisabetta Vayno	Famiglia Vayno	€ 36.300
Erogazioni liberali	Fondazione Grossman	€ 1.352

Bandi in collaborazione con le famiglie

Grazie alla partecipazione delle famiglie a bandi e altre iniziative di enti pubblici e privati sul fronte del sostegno allo studio, la Fondazione ha ricevuto contributi per un totale di 349.592 euro.

Titolo Bando	Ente	Entità erogazione	Scuole coinvolte
Bando 2023/2024	Sostieni il sostegno	€ 8.000	Primaria e sec. di I grado
Amici di scuola	Esselunga	€ 9.000	Tutti i livelli
Coop per la scuola	Coop	€ 404	Tutti i livelli
Un Click per la scuola	Amazon	€ 888	Tutti i livelli
Dote Scuola - Buono Scuola	Regione Lombardia	€ 308.300	Primaria, sec. di I grado e Licei
Dote Scuola - Sostegno disabili	Regione Lombardia	€ 23.000	Tutti i livelli

Segnalazione di opportunità a sostegno del diritto allo studio

La Fondazione ha inoltre segnalato alle famiglie alcune opportunità di sostegni. Pur non ricevendo questi fondi direttamente, questa attività ha favorito l'accesso delle famiglie a contributi esterni.

Titolo Bando	Ente	Scuole coinvolte
Dote Scuola - Materiale didattico	Regione Lombardia	Primaria, sec. di I grado, Licei
Dote Scuola - Merito	Regione Lombardia	Licei - classi 3 [^] , 4 [^] e 5 [^]
Dote Scuola - Sport	Regione Lombardia	Primaria, sec. di I grado e classi 1 [^] , 2 [^] , 3 [^] e 4 [^] dei Licei

7. Altre informazioni

Fondazione Grossman non ha contenziosi e controversie in corso

7.1 Costituzione Fondazione Edutecne

Il 22 febbraio 2024, la Fondazione Grossman, insieme ad altre tre realtà scolastiche di ispirazione cristiana radicate nel territorio milanese (la cooperativa La Zolla, la Fondazione Mandelli Rodari e la cooperativa Aslam), ha costituito la Fondazione Edutecne.

Il nuovo ente è promotore e gestore dell'**Istituto tecnico di grafica e informatica Carlo Acutis**, nato con l'obiettivo di offrire un percorso formativo che risponda alle esigenze del mondo del lavoro, preparando gli studenti a diventare professionisti competenti. Al contempo, si impegna a formare persone capaci di affrontare le sfide del futuro con creatività e abilità, mirando a un'educazione integrale che sviluppi anche il pensiero critico e l'innovazione.

7.2 Gestione documentale

Nel corso degli ultimi anni, la Fondazione ha adottato azioni per **semplificare e ottimizzare i processi amministrativi** legati alla gestione delle iscrizioni. Un intervento rilevante in questo ambito è l'estensione all'intero ciclo scolastico, a partire dall'anno 2022/2023, della validità delle Condizioni generali di contratto.

Questa novità ha comportato una significativa riduzione del numero di documenti da sottoscrivere da parte delle famiglie, con conseguenti vantaggi in termini di risparmio di tempo e riduzione dell'uso della carta. Se, infatti, nell'anno scolastico 2021/2022 erano stati sottoscritti circa 1330 contratti, l'introduzione del nuovo sistema ha portato a una notevole riduzione della documentazione, passando a 1100 contratti per l'anno scolastico 2022/2023. Il dato è sceso ulteriormente nell'ultimo anno con soli 280 contratti raccolti.

Un alleggerimento delle procedure burocratiche è stato portato anche nelle procedure autorizzative delle numerose uscite didattiche, viaggi di istruzione e visite culturali che ogni anno le famiglie sono chiamate ad autorizzare. La scelta espressa una tantum al momento dell'iscrizione nel modulo specifico, per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, resta oggi valida per tutto il ciclo fino all'eventuale revoca da parte dei genitori/del tutore. Sono allo studio ulteriori procedure per ridurre l'eccessiva burocratizzazione dei processi amministrativi.



7.3 Impegno concreto per un futuro sostenibile

Negli ultimi anni, la Fondazione Grossman ha dedicato particolare attenzione nell'affrontare le sfide ambientali attraverso progetti mirati a migliorare la sostenibilità e a ridurre l'impatto ambientale delle sue attività. Dal 2019, la Fondazione ha intrapreso una serie di iniziative, tra cui la verifica e il miglioramento dei consumi energetici e, nel 2021, un progetto specifico per razionalizzare i consumi di carta.

Efficientamento energetico

Attualmente, la spesa annuale per l'energia elettrica destinata all'illuminazione interna è di circa 30.000 euro, ma si prevede una riduzione a 13.000 euro al completamento del progetto, avviato nel 2022/2023 e programmato per concludersi entro il 2027. Per realizzare questo intervento, sono stati stanziati 60.000 euro per la sostituzione dei corpi illuminanti, con un tempo di recupero dell'investimento stimato in circa 5 anni dalla fine dei lavori.

Nell'estate del 2022 sono stati sostituiti i corpi illuminanti del piano seminterrato e dei locali ristrutturati del quarto e quinto piano, oltre al corridoio d'ingresso. Nel 2023 è stato completato il progetto di ristrutturazione della palestra e di costruzione del nuovo edificio polifunzionale, alimentato esclusivamente da energia elettrica, in parte generata da un impianto fotovoltaico installato sul tetto della scuola. Nella stessa estate del 2023 è stata completata la sostituzione dei corpi illuminanti del piano della Scuola primaria. Il piano triennale 2025-2027 prevede il completamento dell'intervento di sostituzione dei corpi illuminanti e la sostituzione dei quadri di piano e delle linee elettriche dorsali.

Consumi di carta

Dall'anno scolastico 2021/2022, la Fondazione Grossman ha avviato uno studio volto alla riduzione del consumo di carta e fotocopie. L'iniziativa riflette un impegno concreto verso la sostenibilità ambientale, integrando l'efficienza energetica con una gestione responsabile delle risorse cartacee.



7.4 Comunicare il mondo Grossman: il valore di raccontare la nostra proposta educativa

La comunicazione è un elemento centrale per la Fondazione Grossman. Essa non solo racconta chi siamo e cosa facciamo, ma costruisce ponti tra la nostra comunità e il mondo esterno, tra il presente e il futuro. È un mezzo per affermare i valori in cui crediamo e per rendere visibile il nostro contributo alla formazione di cittadini liberi e consapevoli.

Raccontare il nostro percorso educativo significa anche trasmettere il valore pubblico della nostra istituzione che, pur essendo paritaria, contribuisce in modo attivo e responsabile al bene comune. È un modo per dialogare con la società, le istituzioni e il mondo produttivo, creando alleanze educative che possano offrire ai nostri studenti non solo una preparazione scolastica di qualità, ma anche opportunità concrete per il loro futuro.

Comunicare alle famiglie: raccontare la proposta educativa

Il primo obiettivo della nostra comunicazione è mantenere un dialogo continuo e aperto con le famiglie, parte integrante della nostra comunità educante. Da un lato, vogliamo rafforzare la fiducia di chi ha già scelto la nostra scuola, dall'altro ci rivolgiamo a chi sta valutando il percorso formativo per i propri figli, presentando la nostra proposta e il nostro approccio didattico.

Comunicare al mondo: libertà di educazione e funzione pubblica

Il secondo obiettivo riguarda la necessità di raccontare cosa significa per noi "fare scuola" e le ragioni che hanno portato alla nascita della Fondazione Grossman. La nostra storia è profondamente legata al principio della **libertà di educazione**, espressione di una libera iniziativa di genitori e docenti.

Crediamo fermamente che una scuola paritaria, come la nostra, svolga una **funzione pubblica** attraverso il suo contributo alla crescita della società e alla formazione di cittadini consapevoli e liberi.

Comunicare con il mondo produttivo, le istituzioni e le realtà del territorio: creare alleanze

Il terzo obiettivo riguarda la costruzione di relazioni solide con il mondo produttivo, le istituzioni e le realtà del territorio, come associazioni sportive e culturali, parrocchie e altre organizzazioni locali. La scuola è parte integrante del tessuto sociale, economico e culturale, e la nostra comunicazione deve coinvolgere aziende, enti e realtà territoriali per creare alleanze educative. Queste collaborazioni arricchiscono l'offerta formativa, offrendo ai nostri studenti nuove opportunità di crescita e orientamento per il futuro.

NUMERI DELLA COMUNICAZIONE A.S. 2023/2024

SITO	SOCIAL	AZIONI
 <p>Insight</p> <p>74.857 Visite 92.902 Sessioni 191.266 Page views</p> <p>Contenuti</p> <p>58 News +3,5% 40 Gallery +38%</p>	<p>Insight</p> <p>59.440 Facebook +74% 8.637 Instagram -67%</p> <p> LIKE</p> <p>Contenuti</p> <p>119 Facebook +10% 91 Instagram -12%</p>	<p>Eventi</p> <p>9 Culturali +12,5% 14 Didattici =</p> <p> 8</p> <p>Pubblicazioni</p> <p>4 Quaderni FG = 5 Dispense +25%</p>

Locandine degli eventi pubblici organizzati nell'anno scolastico 2023/2024

PLAUTO RUDENS

Regia di Giovanni Spadaro Norella

Chitra Bergamascia Sofia Beriani Maria Castellanza Giovanni Leo Conti
Alessandro Lenti Cristina Gallati Cagfano Giovanni Michele Grata
Arie Invernizzi Miriam Panno Thomas Morigianni Alessandro Nigro
Gabriella Pavesoni Caterina Patti Miriam Panno Gioele Turci

12/05/2024 Teatro La Creta via dell'Alidolia 5 20.30

Fondazione Grossman, via Inganni 12 | tel 024151517 | e-mail segreteria.organizzativa@fondazionegrossman.org

ILIAD

DISCORDIA, DOV'È LA TUA VITTORIA?

Classi seconde - Scuola secondaria di I grado
Regia di Giovanni Spadaro Norella

8/04/2024 Teatro La Creta via dell'Alidolia 5 18.00 e 19.30

Fondazione Grossman, via Inganni 12 | tel 024151517 | e-mail segreteria.organizzativa@fondazionegrossman.org

Grossman Musical
Peter Pan
L'amore è una finestra che non si chiude mai

16/05/2024 Aula Magna 15.00

Fondazione Grossman, via Inganni 12 | tel 024151517 | e-mail segreteria.organizzativa@fondazionegrossman.org

SANTA PASQUA 2024

VIA CRUCIS

23 marzo 2024 ore 11.00

Cortile Fondazione Grossman via Inganni 12 Milano

Fondazione Grossman, via Inganni 12 | tel 024151517 | e-mail segreteria.organizzativa@fondazionegrossman.org

ESCHILO ORESTEA

Regia Giovanni Spadaro Norella

gli studenti delle classi quarte del Liceo classico

Angela Matachona
Benedetto Pizzolo
Barboglio Michele
Bianchi Camilla
Bianchi Edoardo
Boviani Maria
Bubbi Simone
Carpinelli Pietro
Cassi Francesco
Cusi Leonardo
Chiappi Salama
Colombo Enrico
Cotici Giulio
Cura Vittorio
De Nardis Elise
Falcone Enrico
Gambini Caterina
Illeggeri Riccardo
Lemmi Daniela
Lionadori Chiara
Lorenzi Benedetta
Mancini Maria
Mancini Emma
Mariani Cristina
Marzulli Lorenzo
Marzulli Maddalena
Mariani Stefano
Meciani Emma
Mignani Christopher Andrea
Pallavicini
Pellegrini Anna
Perrini Riccardo
Pizzi Vera
Pizzoni Rebecca
Sestini Filippo
Senghino Alice
Sestini Michele
Sestini Luca
Spiniello Felice
Tassi Carolina
Tropi Antonio
Vanni Ludovico
Venco Giulio
Zinardi Tommaso
Zini Chiara

10/03/2024 Teatro La Creta via dell'Alidolia 5 20.30

Fondazione Grossman, via Inganni 12 | tel 024151517 | e-mail segreteria.organizzativa@fondazionegrossman.org

Dov'è il re dei Giudei che è nato?
Abbiamo visto sorgere la sua stella,
e siamo venuti per adorarlo.
Matteo 2,2

Santo Natale 2023

PRESEPE VIVENTE

Fondazione Grossman e Parrocchia San Leonardo Murialdo

sabato 16 dicembre ore 11:15

> Oratorio San Leonardo Murialdo, ingresso da via Inganni 16
>> Sagrato chiesa San Leonardo Murialdo, via Murialdo 9
>>> Cortile Fondazione Grossman, ingresso da via Lorenteggio

con il patrocinio del Municipio 6

Fondazione Grossman

THE WIZARD OF OZ

Aula Magna della Fondazione

- 10/03 ore 14.30/15.15: 3€ C
- 18/03 ore 15.15/16.00: 3€ B
- 25/03 ore 15.15/16.00: 3€ C

GROSSMAN MUSICAL

BU BU SETTETE!

Prendersi cura del bambino da 4 a 8 anni fra accudimento e autonomia

PEEK-A-BOO!

Dialogo con Mariolina Ceriotti Migliarese, neuropsichiatra infantile e psicoterapeuta. Per genitori e docenti delle Scuole dell'infanzia e primaria.

lunedì 4 marzo ore 18.00
Aula Magna, Fondazione Grossman

CHI SONO IO? CHI SEI TU?

Dialogo sull'educazione affettiva nella fascia 10-14 anni con il dr. Luca Luigi Ceriani, psicologo e psicoterapeuta.

mercoledì 31 gennaio ore 18.00
Aula Magna, Fondazione Grossman

8. Monitoraggio svolto dall'organo di controllo

8.1 Rendicontazione della attività di monitoraggio e dei suoi esiti

Ai sensi dall'art. 30, co. 7, del D. Lgs. n. 117/2017 (di seguito "Codice del Terzo Settore" o "Codice"), abbiamo svolto nel corso dell'esercizio 01.09.2023 – 31.08.2024 l'attività di monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale da parte della "Fondazione Vasilij Grossman ETS".

Tale monitoraggio, eseguito compatibilmente con il quadro normativo attuale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui agli artt. 5, 6, 7 e 8 del Codice, ha avuto ad oggetto, in particolare:

- la verifica dell'esercizio in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale di cui all'art. 5, co. 1, del Codice, per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, in conformità con le norme particolari che ne disciplinano l'esercizio, nonché, eventualmente, di attività diverse da quelle indicate nell'art. 5, co. 1, purché nei limiti delle previsioni statutarie e in base a criteri di secondarietà e strumentalità stabiliti con D.M. 19.5.2021, n. 107;
- il rispetto, nelle attività di raccolta fondi effettuate nel corso del periodo di riferimento, dei principi di verità, trasparenza e correttezza nei rapporti con i sostenitori e il pubblico, la cui verifica è stata svolta sulla base delle Linee guida per la raccolta fondi degli ETS (Enti del Terzo Settore) emanate con D.M. 9.6.2022 ai sensi dell'art. 7, comma 2, del Codice del Terzo Settore e delle best practice in uso;
- il perseguimento dell'assenza dello scopo di lucro, attraverso la destinazione del patrimonio, comprensivo di tutte le sue componenti (ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate) per lo svolgimento dell'attività statutaria; l'osservanza del divieto di distribuzione anche indiretta di utili, avanzi di gestione, fondi e riserve a fondatori, associati, lavoratori e collaboratori, amministratori ed altri componenti degli organi sociali, tenendo conto degli indici di cui all'art. 8, co. 3, lett. da a) a e), del Codice.

8.2 Attestazione di conformità del bilancio sociale alle Linee guida di cui al decreto 4 luglio 2019 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

Ai sensi dall'art. 30, co. 7, del Codice, abbiamo svolto nel corso dell'esercizio 01.09.2023 – 31.08.2024 l'attività di verifica della conformità del bilancio sociale, predisposto dalla "Fondazione Vasilij Grossman ETS", alle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore, emanate dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali con D.M. 4.7.2019, secondo quanto previsto dall'art. 14 del Codice.

La "Fondazione Vasilij Grossman ETS" ha dichiarato di predisporre il proprio bilancio sociale per l'esercizio chiuso al 31.08.2024 in conformità alle suddette Linee guida.

Ferma restando le responsabilità dell'Organo amministrativo per la predisposizione del bilancio sociale secondo le modalità e le tempistiche previste nelle norme che ne disciplinano la redazione, l'Organo di controllo ha la responsabilità di attestare, come previsto dall'ordinamento, la conformità del bilancio sociale alle Linee guida del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.

All'Organo di controllo compete inoltre di rilevare se il contenuto del bilancio sociale risulti manifestamente incoerente con i dati riportati nel bilancio d'esercizio e/o con le informazioni e i dati in suo possesso.

A tale fine, abbiamo verificato che le informazioni contenute nel bilancio sociale rappresentino fedelmente l'attività svolta dall'ente e che siano coerenti con le richieste informative previste dalle Linee guida ministeriali di riferimento. Il nostro comportamento è stato improntato a quanto previsto in materia dalle Norme di comportamento dell'Organo di controllo degli enti del Terzo Settore, pubblicate dal CNDCEC nel dicembre 2020. In questo senso, abbiamo

verificato anche i seguenti aspetti:

- conformità della struttura del bilancio sociale rispetto all'articolazione per sezioni di cui al paragrafo 6 delle Linee guida;
- presenza nel bilancio sociale delle informazioni di cui alle specifiche sotto-sezioni esplicitamente previste al paragrafo 6 delle Linee guida, salvo adeguata illustrazione delle ragioni che abbiano portato alla mancata esposizione di specifiche informazioni;
- rispetto dei principi di redazione del bilancio sociale di cui al paragrafo 5 delle Linee guida, tra i quali i principi di rilevanza e di completezza che possono comportare la necessità di integrare le informazioni richieste esplicitamente dalle linee guida.

Sulla base del lavoro svolto non sono pervenuti alla nostra attenzione elementi che facciano ritenere che il bilancio sociale dell'ente non sia stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità alle previsioni delle Linee guida di cui al D.M. 4.7.2019.

Milano, 22 dicembre 2024

L'organo di controllo
Avv. Alessandro Bigoni
Dott. Paolo Ongari
Dott. Roberto Terzaghi

Bilancio Sociale

a cura di

Francesca Nava

Raffaella Paggi

Filippo Parolin

Debora Roitero

Design e impaginazione

Filippo Parolin

Milano 2024



QUANDO LA RAGIONE SI FA SCUOLA

Via Inganni 12,

20147 Milano

tel. 024151517

www.fondazionegrossman.org

